

ИНСТИТУТ ВОДНЫХ И ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ СО РАН
АЛТАЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ
ЧЕЛЯБИНСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АЛТАЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ
ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО

МИР НАУКИ, КУЛЬТУРЫ, ОБРАЗОВАНИЯ

Научный журнал
Издаётся с 1998 года
Выходит один раз в два месяца

№ 3 (40)

Июнь 2013

ISSN 1991-5500

Индекс в каталогах
Роспечати 31043

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

А.В. Петров – д-р пед. наук, проф., академик ПАНИ, член межд-го союза журналистов (г. Горно-Алтайск)

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР

А.А. Петров (г. Горно-Алтайск)

ПЕРВЫЙ ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Н.А. Куликова – канд. филол. наук, доцент (г. Горно-Алтайск)

ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Р.В. Опарин – кан. пед. наук, доцент (г. Барнаул)

М.Г. Чухрова – д-р мед. наук, проф. (г. Новосибирск)

ТЕХНИЧЕСКИЙ РЕДАКТОР

Н.С. Часовских – канд. пед. наук, член межд-го союза журналистов (г. Горно-Алтайск)

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР

Л.Г. Тырса (г. Горно-Алтайск)

ВЕДУЩИЙ МЕНЕДЖЕР ЖУРНАЛА

С.Х. Мараян – член-корр. ПАНИ (г. Горно-Алтайск)

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР

ЭЛЕКТРОННОЙ ВЕРСИИ ЖУРНАЛА
В.А. Петров (г. Горно-Алтайск)

УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «РМНКО»

АДРЕС РЕДАКЦИИ

649006, г. Горно-Алтайск,
пр. Коммунистический,
№ 68, офис 301, редколлегия журнала
«Мир науки, культуры, образования»

Тел.: 8 (388-22) 4-74-44;
Факс: 8 (388-22) 4-74-44;
E-mail: mnko@mail.ru; <http://amnko.ru/>

Индекс научного цитирования:
http://elibrary.ru/title_about.asp?id=26070

Журнал зарегистрирован в:

> Роскомнадзоре РФ
> Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ФС 77-49955 от 23.05.2012 г.
> International Centre ISSN, Paris - France
> Журнал включен в «Перечень ведущих рецензируемых изданий ВАК РФ» по направлениям: Педагогика, Психология, Филология, Искусствоведение, Культурология, Философия, История, Социология, Экономика, Юриспруденция, Медицина, Экология

Подписано в печать 24.04.2013
Формат 60x84/8. Усл. печ. л. – 38,6.
Тираж 500 экз. Зак. №

© Редакция журнала «Мир науки, культуры, образования», 2013

НАУЧНЫЙ РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

- Е.Л. Кудрина** – председатель редакционного совета, доктор педагогических наук, профессор, ректор Кемеровского госуниверситета культуры и искусства (г. Кемерово)
- В.Л. Петухов** – доктор биологических наук, профессор (г. Новосибирск)
- Ю.И. Винокуров** – доктор географических наук, профессор, директор института водных и экологических проблем СО РАН (г. Барнаул)
- И.Р. Лазаренко** – доктор педагогических наук, профессор, ректор АлтГПА (г. Барнаул)
- А.С. Кондыков** – профессор, ректор АГАКИ (г. Барнаул)
- Ф.Н. Ключев** – профессор, ректор ЧИРПО (г. Челябинск)
- С.Н. Скоринов** – доктор культурологии, профессор, ректор ХГИИиК (г. Хабаровск)
- Ш.А. Амонашвили** – доктор психологических наук, профессор, академик РАО (г. Москва)
- А.В. Усова** – доктор педагогических наук, профессор, академик РАО (г. Челябинск)
- В.И. Загвязинский** – доктор педагогических наук, профессор, академик РАО (г. Тюмень)
- Д. Чевалир** – доктор филологических наук, профессор штата Мерилэнд (США)
- Д. Майкельсон** – доктор филологических наук, профессор (США)
- И. Сербан** – доктор психологии, доктор медицины, профессор университета Париж 8 (г. Париж)
- Б.В. Новиков** – доктор философских наук, профессор (г. Киев, Украина)
- У. Грисволд** – доктор педагогических наук, профессор университета штата Канзас (США)
- Ю. Подгорецки** – доктор педагогических наук, профессор университета Опольски (г. Ополье, Польша)
- М.С. Панин** – доктор биологических наук, профессор (Казахстан)
- Р.Т. Раевский** – доктор педагогических наук, профессор (г. Одесса, Украина)
- М.Г. Чухрова** – доктор медицинских наук, профессор (г. Новосибирск)
- Д. Батчулуун** – доктор философских наук, профессор (г. Ховд, Монголия)
- О.О. Синицына** – доктор медицинских наук, зам. директора НИИ ЭЧИГОС им. А.Н. Сысина Рамн (г. Москва)
- Г.И. Лазарев** – доктор экономических наук, профессор, ректор ВГУЭС (г. Владивосток)

НАУЧНАЯ РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

- Ю.В. Сенько** – академик РАО, доктор педагогических наук, профессор (г. Барнаул)
- П.И. Костенюк** – доктор педагогических наук, профессор (г. Челябинск)
- А.С. Прутенков** – доктор педагогических наук, профессор (г. Москва)
- С. Д. Каракозов** – доктор педагогических наук, профессор (г. Барнаул)
- В.И. Долгова** – доктор психологических наук, профессор (г. Челябинск)
- Н.Е. Мушинова** – доктор искусствоведения, профессор (г. Кострома)
- Т.М. Степанская** – доктор искусствоведения, профессор (г. Барнаул)
- В.В. Гафаров** – доктор медицинских наук, профессор (г. Новосибирск)
- А.В. Пузанов** – доктор биологических наук, профессор (г. Барнаул)
- Д.Л. Штуден** – доктор культурологии, профессор (г. Новосибирск)
- В.И. Хаснулин** – доктор медицинских наук, профессор (г. Новосибирск)
- Н.А. Мешков** – доктор медицинских наук, профессор (г. Москва)
- В.С. Чернявская** – доктор педагогических наук, профессор (г. Владивосток)

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Дизайн обложки: П.Г. Белозерцев. В оформлении использованы стихи Б. Бедурова, Т. Маршаловой, П. Валери.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

А						
Абдуразакова Д.М.	38	Комарова Е.В.	243	Санникова С.В.	158	
Абрамова В.Ю.	3	Корнилова О.С.	35	Сеидова Р.С.	256	
Абуталипова Р.А.	284	Короленько Ц.П.	184	Семчуков А.Н.	434	
Алейников М.В.	329, 332	Костюк Е.Б.	320	Сергиенко П.Г.	161	
Алипханова Ф.Н.	48	Котенев А.Д.	403	Серебренникова Е.А.	207	
Аманова Л.М.	175	Кошелева А.Л.	249	Серегин Н.В.	110	
Андрющенко В.А.	39	Круглова Т.С.	232	Сивцева А.Р.	210	
Аргуянова Ф.К.	287	Кубасов Р.В.	383	Сизова Е.Р.	164	
Аскардова Д.А.	420	Кужугет Ш.Ю.	234	Скупченко Е.А.	74	
Астраков С.В.	395	Кукуева Г.В.	261	Скurdyдина Е.М.	121	
Б			Кулаковская Е.И.	290	Слугина Н.Л.	166
Бабаева Э.С.	6	Куликова Л.Г.	121	Смирнов Д.В.	75	
Багомедов З.М.	8	Купчигина И.М.	62	Смирнов Т.А.	376	
Базельюк В.В.	86	Кураев А.М.	339	Смирнова Л.Э.	300	
Байбурина Д.Г.	349	Куулар Е.М.	234	Смотрова Е.В.	31	
Балак А.М.	145	Кыштымова Т.А.	196	Соколова Т.Б.	80	
Балчирбай М.В.	55	Л			Соловьева О.В.	211
Бальцова И.Е.	62	Лаврушина Е.Г.	404	Соломин В.И.	51	
Батаева М.Т.	43	Лазарева Н.В.	415	Солошенко К.В.	82	
Бахвалова С.Б.	3	Лаптев И.Г.	95	Сташкевич И.Р.	207	
Башарина О.В.	147	Лизунова И.В.	344	Стенина В.Ф.	288	
Баширова С.А.	228	Линькова Ю.И.	263	Степанская Т.М.	304	
Бибик В.Л.	88	Литвинова К.В.	211	Столярова Н.Н.	82, 278, 279	
Бирюкова А.С.	58	Лопаткин В.М.	121	Стрижкова М.В.	429	
Бичкаева Ф.А.	424	Луначев В.В.	383	Султанов Э.С.	84	
Богатырева Ж.В.	352	М			Сухарев А.И.	212
Бологова А.А.	143	Магомедова З.З.	17	Сухопарова А.А.	215	
Боровиков И.Е.	332	Магомедова Р.М.	38	Т		
Бублик А.В.	297	Мазелис В.В.	385	Тагильцева Н.Г.	217	
Будаева Л.Н.	119	Макаркина О.В.	97	Телегина Н.О.	172	
В			Макарчук Я.В.	66	Тимошенко Е.И.	239
Везиров Т.Г.	45, 102	Макуха В.К.	190	Типисова Е.В.	424	
Вековцева Т.А.	150	Малиновский В.В.	334	Трофимова Ю.В.	137	
Власенко В.В.	323	Мальчевская М.Л.	66	Трошкина И.Н.	363	
Воробьев А.Е.	329	Мамыев Д.И.	354	Трубенко Е.А.	316	
Ворсина О.А.	374	Марушкина Н.С.	327	Тхайцухова А.М.	287	
Г			Матис В.И.	114	Тюкин В.Г.	131
Гаджикурбанова Г.М.	9	Махмудова Ф.А.	48	У		
Гайдукова И.Е.	12	Микаэлян Д.А.	99	Уманская А.В.	220	
Гончарук Е.Ю.	258	Мирон Н.И.	450	Ускенбаева С.Т.	128	
Горовая В.И.	182	Монгуш Е.Д.	249	Усов В.В.	307	
Гребенкина И.Г.	388	Мосягин И.Г.	380	Урусова С.А.	101	
Гусенбекова Н.А.	45	Н			Ушакова Е.В.	360
Д			Некрасова А.Н.	314	Ф	
Деменкова Н.Д.	117	Никешина Н.И.	19	Фетисова О.Г.	190	
Джура А.П.	295	Никитина Е.Ю.	24	Фетисова О.Ю.	182	
Дмитриева Н.В.	184	Никитина М.А.	126	Филимонюк Л.А.	53	
Дьяченко А.С.	255	Никифоров П.В.	135	Фирсов С.А.	391	
Е			О			
Егорова Л.С.	388	Оленина Г.В.	108	Фурсов В.А.	415	
Елизарова И.С.	3	Омельченко Л.Н.	252	Х		
Ермакова А.Н.	370	Ооржак Х.Д-Н.	55	Халина Н.В.	82, 278, 279	
Ерманова Б.Б.	230	Опарин Р.В.	360	Хилько Н.Ф.	104	
Ж			П			
Жаткин Д.Н.	232, 243	Панин М.С.	420	Холодкова О.Г.	140	
Железникова Н.П.	312	Панченкова М.Ф.	198	Хусаинова Л.М.	281	
Жерносенко И.А.	354, 356	Паутова В.В.	124	Ч		
Жикривецкая Ю.В.	46	Пелевина Н.Г.	255	Чабан С.А.	400	
Жуйкова Т.П.	13	Перервина И.М.	21	Чафонова А.Г.	237	
Жук С.А.	310	Перфильева Л.П.	24	Чепрасова М.И.	393	
З			Песчанская Е.В.	372	Чернявская В.С.	169
Заварзина Л.Ф.	395	Петров А.В.	89, 178	Чернявский А.А.	417	
Зайдман И.Н.	188	Полухина Н.С.	140	Чертыкова М.Д.	241	
Зарубина Е.Ю.	431	Полякова Т.А.	201	Чимитдоржиева Г.Н.	292	
Зелезинская Л.А.	226	Портнова И.В.	297	Чурашов А.Г.	33	
И			Приходько И.И.	28	Чухрова М.Г.	193, 388, 395
Иванова Н.Л.	15	Пронин С.В.	193, 388, 395	Чэн Ли	408	
Ильясов Д.Ф.	153	Р			Ц	
Исмаилов А.М.	339	Раенко Е.А.	178	Цепкова Я.А.	222	
Ишечков А.Н.	380	Разувалова А.И.	266	Ш		
К			Резанович И.В.	156	Шалимова Л.А.	367
Казибекова С.Т.	60	Романов Е.В.	204	Шахназарова П.Т.	102	
Каксин А.Д.	246	Розова О.Г.	237	Шахназарян А.Г.	53	
Калинин А.В.	190	Рупасова Г.Б.	94	Шестакова И.В.	308	
Каллаур В.С.	275	Рюмин Р.В.	224	Шмидт Е.И.	82	
Кальцова О.К.	258	С			Шеголева Л.С.	424
Канакина Е.Е.	341	Сабурова С.Л.	71	Щёкина В.В.	439	
Карагодина И.А.	261	Савина Е.Г.	320	Щипцова Е.А.	441	
Каракозов С.Д.	121	Сайфулина Е.В.	50	Ю		
Карнаух И.Е.	89	Саламин Е.Е.	74	Юрьева М.Ю.	383	
Кийкова Е.В.	400	Самойличенко А.К.	169	Я		
Козлова Л.И.	193	Самрина Е.В.	347	Явнова Л.А.	336	
Козловский Д.В.	270	Т			Яныгина Л.В.	445
Козырева Т.С.	184	У			Ф	

**Опровержение: В № 2 за 2013 год по вине автора допущена ошибка.
На с. 27 (34 строка сверху) вместо Н.В. Винницкая следует читать Н.В. Виницкая.**

одежду, свидетельствующую о профессии или роде деятельности персонажа: полицейский, врач, строитель, клерк, таксист, железнодорожник и пр. [3; 4]. Учитель может применять такие тематические наборы в качестве вспомогательного материала при написании сочинений, чтобы учащиеся смогли полностью погрузиться в творческий процесс.

При изучении тем, раскрывающих вопросы толерантности младшим школьникам раздаются строительные кубики, доска для выкладывания конструктора и тематические мини-фигурки. Учащимся предлагается собрать слово толерантность, а также образную конструкцию, которая характеризует данное понятие.

Использование образовательной робототехники позволяет сделать уроки русского языка мобильными, интерактивными и красочными. Так, в блок управления NXT 2.0 Lego Mindstorms можно загрузить программу, которая поможет проверить знания младших школьников на знание правил и орфограмм. При не-

правильно нажатой кнопке на экране появляется сообщение о допущенной ошибке и звуковой сигнал.

Учитель может проводить занятия, посвященные толерантности, на которых младшие школьники делятся предложениями по созданию роботов, объединяющих людей. Затем наступает процесс конструирования и программирования роботов. В итоге младшие школьники защищают творческие проекты.

Опытно-поисковая работа позволила зафиксировать следующее: подобные занятия с применением образовательного конструктора и робототехники позволяют сплотить учебный коллектив, повысить учебную мотивацию, увеличить познавательный интерес к окружающему миру, создают условия для освоения и понимания всех правил, норм, ценностей, закономерностей русского языка, его связи с историко-культурным наследием, а это предполагает значительный уровень практической познавательной языковой деятельности, непрерывное применение языковых и толерантных знаний в процессе коммуникации.

Библиографический список

1. Беликов, В.А. Философия образования личности: деятельностный аспект: монография. – М., 2004.
2. Братченко, А.Ф. Изюграфы. Пособие для педагогов и родителей по предупреждению дисграфии у детей дошкольного и младшего школьного возраста / А.Ф. Братченко, Л.Ф. Сербина. – Ставрополь, 1998.
3. LEGO DUPLO «Городские жители» (9222) [Э/р]. – Р/д: <http://www.int-edu.ru/object.php?m1=3&m2=58&id=932>
4. LEGO DUPLO LEGO DUPLO «Люди мира» (9171, 9222[Э/р]. – Р/д: <http://www.int-edu.ru/object.php?m1=461&m2=2&id=845>

Bibliography

1. Belikov, V.A. Filosofiya obrazovaniya lichnosti: deyatel'nostnyy aspekt: monografiya. – M., 2004.
2. Bratchenko, A.F. Izograh. Posobie dlya pedagogov i roditel'ey po preduprezhdeniyu disgrafii u detey doskol'nogo i mladshogo shkol'nogo vozrasta / A.F. Bratchenko, L.F. Serbina. – Stavropol', 1998.
3. LEGO DUPLO «Gorodskie zhiteli» (9222) [Eh/r]. ? R/d: <http://www.int-edu.ru/object.php?m1=3&m2=58&id=932>
4. LEGO DUPLO LEGO DUPLO «Lyudi mira» (9171, 9222[Eh/r]. ? R/d: <http://www.int-edu.ru/object.php?m1=461&m2=2&id=845>

Статья поступила в редакцию 26.03.13

УДК 159.9.072

Prikhodko I.I. PSYCHODIAGNOSTICS INSTRUMENTS DETERMINE THE PSYCHOLOGICAL SAFETY OF PERSONALITY OF SPECIALIST OF EXTREME PROFESSIONAL ACTIVITIES. Given the results of the design methodology, «Express diagnosis of psychological safety of personality» of specialist of extreme professional activities on the basis of the developed transformational model of psychological safety of personality using methodology of specialized denotational semantic differential.

Key words: transformational model, the psychological safety of personality, extreme activities.

И.И. Приходько, канд. психол. наук, с.н.с., начальник научно-исслед. центра Академии внутренних войск МВД Украины, г. Харьков, E-mail: prikhodko1966@mail.ru

ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА ЭКСТРЕМАЛЬНОГО ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Представлены результаты разработки методики «Экспресс-диагностика психологической безопасности личности» специалиста экстремального вида деятельности на основе разработанной трансформационной модели психологической безопасности личности с использованием методики специализированного денотативного семантического дифференциала.

Ключевые слова: трансформационная модель, психологическая безопасность личности, экстремальная деятельность.

В современных исследованиях ученые, обращаясь к явлению безопасности, указывают на его чрезвычайную важность для установления гармоничных отношений между человеком и окружающей социальной средой. Эта проблема становится актуальной в связи с тем, что количество экстремальных событий, включая локальные военные конфликты, террористические акты, техногенные и природные катастрофы, межнациональные и религиозные противоречия, неудовлетворенность условиями жизни людей, приводящих к активному сопротивлению власти, резко возросло. Следствием этого является увеличение количества лиц, получивших травматический жизненный опыт и вынужденных приспосабливаться к постоянно меняющейся среде, заново создавать свое социальное и личностное пространство. Часто психологические последствия экстремальных ситуаций оказываются более весомыми по своим социально-психологическим последствиям, чем сами события. Все это имеет непосредствен-

ное отношение к нарушению одной из основных потребностей человека - безопасности и диктует необходимость поиска эффективных путей обеспечения и поддержания психологических аспектов жизнестойкости, сопротивляемости человека и общества к отрицательным внешним и внутренним угрозам.

Анализ последних исследований и публикаций. Сегодня понятие «психологическая безопасность» учеными используется в разных аспектах исследования жизнедеятельности человека: при изучении чрезвычайных ситуаций, аварий и катастроф, которые характеризуются значительными материальными и социальными следствиями (Л.А. Александрова, Т.М. Краснянская [1], Т.Б. Мельницкая и др.); исследования проблем информационной, информационно-психологической и организационной безопасности человека и общества (И.А. Баева [2], Г.В. Грачев [3], С.К. Рошин, Н.Л. Шлыкова [4] и др.); в новой области знаний – рискологии, в которой изучаются различные ее аспекты (психо-

логические, социальные, политические, технологические, финансовые, экологические и другие риски, прогнозируются их последствия); решение проблемы психологической защиты личности и общества, а также культуры безопасности как процесса сохранения и развития целей, идеалов, ценностей, норм и традиций человека, семьи и общества (Т.С. Кабаченко [5], Т.И. Колесникова, А.М. Столяренко и др.). Однако в них не нашла отражения проблема психологической безопасности личности (ПБЛ) специалиста экстремального вида деятельности, разработан инструментарий определения психологической безопасности образовательной среды (И.А. Баева) и методика исследования психологической безопасности субъекта профессиональной деятельности (Н.Л. Шлыкова).

Цель статьи - разработать психодиагностический инструментарий определения психологической безопасности личности специалиста экстремального вида деятельности.

Обсуждение результатов исследования. Анализ научных исследований по данной проблеме показал, что выбор психодиагностических методик по комплексному изучению психологической безопасности личности ограничен, поэтому возникла необходимость разработки такой методики, которая была бы валидным и надежным инструментом для изучения психологических составляющих данного феномена. Проведенное автором эмпирическое исследование [6] с использованием методики семантического дифференциала позволило разработать трансформационную модель психологической безопасности личности специалиста экстремального вида деятельности, состоящей из:

- четырехфакторной структуры психологической безопасности личности в обычных условиях жизнедеятельности, в которую входят следующие компоненты: морально-коммуникативный, мотивационно-волевой, ценностно-смысловой, внутреннего комфорта;

- четырехфакторной структуры психологической безопасности личности в экстремальных условиях деятельности, которую составляют такие компоненты: морально-волевая урегулированность, стратегии совладания со стрессовыми ситуациями, ценностно-смысловой, посттравматический рост.

Результаты этих исследований стали основой для разработки структуры и содержания методики «Диагностика психологической безопасности личности» специалиста экстремального вида деятельности. Она состоит из таких шкал: «морально-коммуникативной»; «мотивационно-волевой»; «ценностно-смысловой»; «внутреннего комфорта». Для каждой шкалы первоначально было сформулировано по 25 утверждений (всего 100), из них был составлен опросник. Выбирая форму ответов, учитывалось, что каждая шкала имеет определенную динамику, связанную не только с опытом пребывания в экстремальной ситуации, но и с возрастом, профессиональным опытом, специальным обучением и т.п. Поэтому была выбрана шкала ответов, содержащая семь градаций: «Это точно обо мне»; «Это на меня похоже»; «Это на меня похоже, но нет уверенности»; «Не отваживаюсь отнести это к себе»; «Сомневаюсь, что это можно отнести ко мне»; «Мне это не свойственно в большинстве случаев»; «Это ко мне абсолютно не относится». Кроме того, наличие такой градации в ответах положительно отражается на диагностическом процессе, когда в качестве стимульного материала используются отрицательные утверждения. Подсчет по каждой шкале осуществляется путем сложения всех ответов на утверждения, которые образуют шкалу. Общий балл по методике - интегративный показатель или индекс психологической безопасности личности, подсчитывается сложением баллов по четырем шкалам методики.

Для определения надежности методики было проведено исследование 191 военнослужащего ВВ МВД Украины. Практически все полученные коэффициенты были статистически значимыми ($p \leq 0,01$). Для повышения надежности были оставлены только те утверждения, которые коррелируют с суммарным баллом по шкале и индексом ПБЛ не менее высокого уровня достоверности ($r \geq 0,70$) для негативных утверждений и не менее среднего уровня ($r \geq 0,50$) для позитивных утверждений, которые тесно связаны с недостатками механизмов, обеспечивающих ПБЛ. В результате такого отбора осталось 88 утверждений, из которых была сконструирована окончательно методика «Диагностика психологической безопасности личности» и ключи к ней. Полученные результаты тестирования первой и второй половины методики (внутренней согласованности), коррелиру-

ют на очень высоком уровне - $r = 0,86$ ($p \leq 0,01$). Для установления воспроизводимости результатов тестирования при одинаковых условиях - ретестовой надежности были проведены два обследования с перерывом в один месяц с одинаковыми условиями служебно-боевой деятельности группы курсантов (50 человек третьего года обучения) Академии ВВ МВД Украины. Результаты первого и второго обследования коррелируют между собой на высоком уровне $r = 0,89$ ($p \leq 0,01$).

Для определения конструктивной валидности на выборке военнослужащих ВВ в количестве 102 человека вместе с методикой «Диагностика психологической безопасности личности» был использован психодиагностический комплекс, состоящий из 13 общеизвестных методик, позволяющий полно и качественно диагностировать индивидуально-психологические особенности, связанные с обеспечением ПБЛ. Он подбирался таким образом, чтобы максимально охватить и, по возможности, перекрыть несколькими шкалами все структурные компоненты разработанной трансформационной модели ПБЛ. Полученные результаты показали, что все шкалы коррелируют с показателями комплекса методик на достаточно высоком уровне корреляции $r = 0,81$ ($p \leq 0,01$). Для определения критериальной валидности нами была разработана шкала экспертной оценки ПБЛ обследуемого по каждому структурному компоненту (по 10 утверждений на шкалу, всего 40). Экспертами были непосредственные командиры обследуемых, т.е. лица, постоянно контролирующие адекватность выполнения служебно-боевых задач (СБЗ) обследуемых, особенности поведения, знающие их лучше всех и критичнее других оценивающие. В результате были получены статистически значимые показатели корреляции между оценками экспертов и результатами обследования с помощью методики «Диагностика психологической безопасности личности» на уровне $r = 0,76$, ($p \leq 0,01$), что позволяет использовать данную методику для прогнозирования психологически небезопасного поведения (низкого уровня ПБЛ) специалиста экстремального вида деятельности при выполнении СБЗ в экстремальных условиях.

Для психодиагностики военнослужащих, выполнявших СБЗ в стрессовых (экстремальных) ситуациях, нами была разработана методика «Экспресс-диагностика психологической безопасности личности». Для этого данные, полученные с помощью основной методики «Диагностика психологической безопасности личности» в группе военнослужащих, которые недавно пребывали в экстремальной ситуации, были подвергнуты факторному анализу и определены вопросы, наиболее плотно коррелирующие с каждым фактором ПБЛ. Факторный анализ на этой специфической выборке в целом подтвердил заложенную в методику структуру ПБЛ, тем не менее, он также позволил указать и на определенные особенности в этой структуре. Так, наибольший вес в данной структуре имело само ощущение психологического комфорта, защищенность, а наименьшую - морально-коммуникативные составляющие ПБЛ, другие составляющие имели вес, который одинаково соотносится с весом этих компонентов в общей структуре ПБЛ. Отметим, что на морально-волевую составляющую в группе, пережившей экстремальные события, работают два фактора - доверие и уважение к другим. Изменение веса структурных компонентов ПБЛ, связанных с ощущениями и внешней активностью, является целиком оправданным - после определенной фрустрации эти лица сосредотачиваются на своих ощущениях и уменьшают внешнюю активность.

В результате факторного анализа из общей методики было отобрано по 7 утверждений для каждой шкалы (всего 28). Укажем, что все они имели отрицательную формулировку. Однако для диагностики лиц, только что переживших стрессовые события, более легким является определение тех особенностей, которых у них нет, чем самоидентификация. Тем не менее, выбор только отрицательных вопросов заставил оставить всю линейку ответов, содержащую 7 градаций. Упрощение шкалы ответов к «да» или «нет» значительно снизило бы диагностический потенциал разработанной методики. Однако в таком упрощении не было необходимости из-за того, что все утверждения были сформулированы отрицательно, семь градаций ответов воспринимаются как удобная линейка оценки. Небольшое количество вопросов позволило разработать бланк методики, полностью вмещающийся на одном листе формата А4 или А5, что еще сильнее подчеркивает эффект линейки, кроме того, такой формат удобно использовать в полевых условиях.

№	Утверждения	1	2	3	4	5	6	7
1	Мне часто приходит мысль, что я живу неправильно.							
2	Меня легко взволновать.							
3	Я не считаю себя интересным, значимым человеком.							
4	Я мучаю себя самообвинениями.							
5	Мне кажется, что жизнь проходит мимо меня.							
6	Мне не просто брать ответственность на себя и самому принимать решение.							
7	Мне сложно быстро перестроить свои планы к изменившимся обстоятельствам.							
8	Я не могу ни к кому обратиться со своими проблемами, не ощущая страха, которые как-то будут использованы против меня.							
9	Поддержка близких отношений связано для меня с трудностями и разочарованиями.							
10	У меня часто возникает чувство вины, даже когда предъявлять обвинение себе, казалось бы, не в чем.							
11	Трудности в общении с окружающими мешают мне в решении жизненно важных проблем.							
12	Я считаю, что судьба полностью несправедливая ко мне.							
13	Моя жизнь кажется мне крайне бессмысленной.							
14	Я долго не могу принять решение, а потом долго сомневаюсь в его правильности.							
15	Меня мало интересует то, что происходит вокруг меня.							
16	Мне кажется, что люди не заинтересованы и равнодушны к тому, что со мной происходит.							
17	Я часто ощущаю, что ничего не могу изменить в отношениях, сложившихся с окружающими.							
18	Если со мной происходят неприятности, то мне ничего не хочется делать.							
19	Когда я сталкиваюсь с трудной ситуацией, я начинаю воспринимать все в черном цвете.							
20	Если кто-то ведет себя со мной грубо, я отвечаю тем же.							
21	В сложных ситуациях я считаю целесообразным подождать, пока проблемы решатся сами собой.							
22	Мне тяжело поддерживать отношения с людьми, с которыми я только что познакомился.							
23	Я не склонен к проявлению инициативы.							
24	В своих поступках я не обязан учитывать интересы других людей.							
25	Я чувствую себя ненужным.							
26	Когда нужно принимать важные жизненные решения, меня охватывает страх, вдруг я не справлюсь или у меня не получится.							
27	Моя импульсивность толкает меня на необдуманные, рискованные поступки							
28	Человек, непонимающий меня, вызывает у меня раздражение.							

Бланк методики

Инструкция: в опроснике содержатся высказывания, которые необходимо соотносить с Вашими ощущениями, переживаниями, мыслями, привычками, особенностями взаимоотношений с окружающими. Для этого в каждой строке на пересечении со столбцом, отвечающим Вашему варианту ответа, поставьте знак «X». Старайтесь максимально использовать предложенные градации ответов: «Это точно обо мне» (1); «Это на меня похоже» (2); «Это на меня похоже, но нет уверенности» (3); «Не отвечаюсь отнести это к себе» (4); «Сомневаюсь, что это можно отнести ко мне» (5); «Мне это не свойственно в большинстве случаев» (6); «Это ко мне абсолютно не относится» (7).

Ключи обработки: 1 шкала – морально-волевая урегулированность. Баллы по методике подсчитываются, как сумма по шкалам: 1.1. доверие (обратный подсчет по вопросам: 4, 8, 12, 16). 1.2. уважение к другим (обратный подсчет по вопросам: 20, 24, 28). 2 шкала – стратегии совладания со стрессовыми ситуациями. Обратный подсчет баллов по вопросам: 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26. 3 шкала – ценностно-смысловая. Обратный подсчет баллов по вопросам: 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27. 4 шкала – посттравматического роста. Обратный подсчет баллов за вопросами: 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25. **Интегративный показатель – индекс психологической безопасности личности** рассчитывается как сумма по всем 4 шкалам.

Методика имеет высокие показатели внутренней согласованности. Поскольку методика «Экспресс-диагностика психологической безопасности личности» является параллельной (сокращенной) формой основной методики «Диагностика психологической безопасности личности», то использовалась упрощенная процедура проверки валидности данной методики – определялась валидность параллельных форм методики. Для этого с помощью корреляционного анализа устанавливалось соответствие результатов, полученных по шкалам основной методики, с результатами, полученными по шкалам параллельной методики. Исследование проводилось в двух группах курсантов старших курсов Академии ВВ МВД Украины (30 и 29 человек). В одной группе первой проводилась методика «Экспресс-диагностика психологической безопасности личности», второй – основная методика, во второй группе первой проводилась методика «Диагностика психологической безопасности личности», второй – параллельная методика.

Анализ полученных результатов исследования показал, что шкалы «Морально-коммуникативная» в основной и «Морально-волевая урегулированность» в экспресс-методике коррелируют в группах с разным порядком предъявления методик на уровне $r_s=0,75$ и $0,78$ соответственно для первой и второй группы, $p \leq 0,01$ для обоих показателей. Шкалы «Мотивационно-волевая» и «Стратегии совладания со стрессовыми ситуациями» – $r_s=0,76$ и $0,77$ соответственно для первой и второй группы, $p \leq 0,01$ для обоих показателей. Шкалы «Ценностно-смысловая» – $r_s=0,75$ и $0,77$ соответственно для первой и второй группы, $p \leq 0,01$ для обоих показателей. Шкалы «Внутреннего благополучия» и «Посттравматического роста» – $r_s=0,86$ и $0,88$ соответственно для первой и второй группы, $p \leq 0,01$ для обоих показателей. Индекс психологической безопасности личности в обеих методиках – $r_s=0,85$ и $0,87$ соответственно для первой и второй группы, $p \leq 0,01$ для обоих показателей.

Создавая стимульный материал методики «Экспресс-диагностика психологической безопасности личности», мы исходили из следующего содержания этих шкал. **Шкала 1 «Морально-волевая урегулированность»** отображает действие такого механизма обеспечения ПБЛ, как свободное использование морально-волевых норм для поддержания необходимого комфортного уровня отношений, их гибкий контроль, открытость к новым отношениям, помощи, межличностную толерантность. **Шкала 2 «Стратегии совладания со стрессовой ситуацией»** отображает действие такого механизма обеспечения ПБЛ, как гибкая перестройка отношений с окружающей средой, которая позволяет всегда быть главным в этих отношениях (активность как типологическое свойство), способность к активному планированию как умению вписать новые задачи в уже созданный план, а также возможность его изменять под влиянием неблагоприятных обстоятельств, интенсивность в постановке целей и гибкость в их коррекции и средствах достижения. **Шкала 3 «Ценностно-смысловая»** отображает действие такого механизма обеспечения ПБЛ, как осмысленность жизни, которая позволяет при необходимости подняться над конкретной экстремальной травматической ситуацией и не быть аффективно поглощенной ею. **Шкала 4 «Посттравматический рост»** отображает действие такого механизма обеспечения ПБЛ, как поиск ситуаций психологического комфорта, ощущение благополучия, отсутствие тревоги, способность найти дополнительный психологический ресурс в других сферах своей жизни для преодоления

Нормы для шкал методики «Экспресс-диагностика психологической безопасности личности» специалиста экстремального вида деятельности

Шкалы	Индекс ПБЛ	1	2	3	4
Военнослужащие ВВ МВД Украины	111,12±30,01	23,80±6,97	28,84±8,94	27,56±7,06	30,92±8,76

последствий травматической ситуации. Интегративный показатель или **индекс ПБЛ** выводится путем суммирования четырех шкал методики, отображает действие механизма психологической защищенности личности, ее способность поддерживать оптимальный уровень функционирования, возможность устранять возникающие внешние и внутренние угрозы, сохранять на достаточно стойком дееспособном уровне выполнение СБЗ в обычных и экстремальных условиях.

В таблице 1 приводятся результаты нормирования методики.

Выводы

1. Разработанная методика «Экспресс-диагностика психологической безопасности личности» специалиста экстремаль-

ного вида деятельности позволяет определять как отдельные структурные компоненты психологической безопасности личности разных шкал, так и общий интегративный показатель – индекс психологической безопасности личности в целом.

2. Результаты проведенных исследований определения надежности валидности, и стандартизации разработанной методики «Экспресс-диагностика психологической безопасности личности» позволяют ее использовать для прогнозирования возникновения психологически небезопасного поведения специалиста экстремального вида деятельности во время выполнения СБЗ в разных условиях деятельности.

Библиографический список

1. Краснянская, Т.М. Психология самообеспечения безопасности: феноменология, механизмы, стратегии: автореф. дис. ... д-ра психол. наук. – Таганрог, 2006.
2. Баева, И.А. Психологическая безопасность образовательной среды: теоретические основы и технологии создания: дис. ... д-ра психол. наук. – СПб., 2002.
3. Грачев, Г.В. Личность и общество: информационно-психологическая безопасность и психологическая защита. – М., 2003.
4. Шлыкова, Н.Л. Психологическая безопасность субъекта профессиональной деятельности: дис. ... д-ра психол. наук. – М., 2004.
5. Кабаченко, Т.С. Нарушения психологической безопасности в контексте активности профессионала: дис. ... д-ра психол. наук. – М., 2000.
6. Приходько, И.И. Моделирование психологической безопасности личности специалиста экстремального вида деятельности с использованием психосемантического метода // Научный вестник Львовского гос. университета внутренних дел. – 2012. – Вып. 1. – Сер. Психология.

Bibliography

1. Krasnyanskaya, T.M. Psikhologiya samoobespecheniya bezopasnosti: fenomenologiya, mekhanizmi, strategii: avtoref. dis. ... d-ra psikholog. nauk. – Taganrog, 2006.
2. Baeva, I.A. Psikhologicheskaya bezopasnostj obrazovatel'noy sredih: teoreticheskie osnovih i tekhnologii sozdaniya: dis. ... d-ra psikholog. nauk. – SPb., 2002.
3. Grachev, G.V. Lichnostj i obshchestvo: informacionno-psikhologicheskaya bezopasnostj i psikhologicheskaya zathita. – M., 2003.
4. Shlihkova, N.L. Psikhologicheskaya bezopasnostj subijekta professional'noj deyatel'nosti: dis. ... d-ra psikholog. nauk. – M., 2004.
5. Kabachenko, T.S. Narusheniya psikhologicheskoy bezopasnosti v kontekste aktivnosti professionala: dis. ... d-ra psikholog. nauk. – M., 2000.
6. Prikhodjko, I.I. Modelirovanie psikhologicheskoy bezopasnosti lichnosti specialista ehkstremljnjogo vida deyatel'nosti s ispoljzovaniem psikhosemanticheskogo metoda // Nauchnij vestnik Ljvovskogo gos. universiteta vnutrennikh del. – 2012. – Vihp. 1. – Ser. Psikhologiya.

Статья поступила в редакцию 11.04.13

УДК 781.21

Smotrova E.V. INTEGRATIVE OPPORTUNITIES OF MUSIC. The article analyses the matter and content of integrative opportunities of music as a dialectic process that appears to be the incarnation of generic entities of life that are opposed to one another. These are the most universal entities such as good and evil, light and dark, life and death that were given peculiar emblematic realization through music and build up specificity of music as an art. This research topic has not been studied deeply and can be considered as a scientific perspective especially in the field of music philosophy and education.

This article targets a wide range of specialists in musicology and musical education as well as those who aim to perceive the matter of music and adequately comprehend peculiar properties of its content.

Key words: integrative opportunities of music, dialectic duality of content, fusion of arts, emotional modeling, general moral values, artistic holism.

Е.В. Смотровая, учитель музыки и искусства, ГОУ Центр образования «Измайлово» 1811 г. Москвы, Почётный работник общего образования Российской Федерации, г. Москва, E-mail: elesm@mail.ru

ИНТЕГРАТИВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ МУЗЫКИ

Статья посвящена анализу сущности и содержания интегративных возможностей музыки как диалектического процесса, воплощающего всеобщие сущности жизни, противопоставленные друг другу. Речь идет о наиболее универсальных оппозициях: добро и зло, тьма и свет, жизнь и смерть, которые получили в музыке своеобразное художественно-образное временное воплощение и составили специфику музыки как искусства. Этот исследовательский ресурс далеко не исчерпан и имеет вполне очевидную научную перспективу, особенно в направлении разработки философии музыки и музыкального образования.

Статья адресована широкому кругу читателей – специалистам в области музыковедения и музыкального образования, а также слушателям, стремящимся постичь сущность музыки и адекватно понимать специфику ее содержания.

Ключевые слова: интегративные возможности музыки, диалектическая двойственность содержания, интеграция искусств, моделирование эмоций, общечеловеческие нравственные ценности, художественная целостность мира.

Современные требования к содержанию образования, обозначенные в законе РФ «Об образовании» предусматривают необходимость формирования у учащихся целостной картины мира. Решать поставленные перед образованием задачи возможно при особом внимании к развитию системного диалектического мышления и интеграции, определяющей стиль научно-мировоззрения современного человека. Интегративный характер образовательного процесса является требованием и Новых образовательных стандартов второго поколения.

Сегодня традиционные базовые компетенции – знания, умения, навыки должны быть трансформированы в универсальные, междисциплинарные, метапредметные. Новые социальные запросы, предъявляемые школе, призваны ликвидировать предметную разобщенность и её следствие – фрагментарность и несформированность мировоззрения выпускников.

Понимание интеграции как необходимого фактора обновления художественного образования в современной школе было выражено в концепции образовательной области «Искусство» Б.П. Юсова: «Единая природа всех видов искусства выдвигает как *ведущую педагогическую стратегию* их интеграцию, полихудожественный подход к развитию ребёнка в искусстве» [1, с. 13]. Только интегративный подход в данной образовательной области способен решать проблему целостного представления у детей об искусстве на уроках в общеобразовательной школе.

Интеграция в образовательной области «Искусство» понимается нами как процесс обнаружения единого основания, из которого вытекают существеннейшие черты всех интегрируемых объектов, в том числе, и в форме противоположности – именно через них в объединяемых объектах проявляется механизм их движения и жизнедеятельность. Вот почему попытки интегрировать объекты на основе чувственно воспринимаемых признаков не дают положительных результатов, поскольку, не различив противоположности, не представляется возможным постигнуть сущность целого.

По поводу интеграции в образовательной области «Искусство» существуют различные мнения. Так, Стариченко Н.Л. видит реальные перспективы процесса интеграции изобразительной деятельности школьника с математикой. Математику, русский язык, природоведение автор считает более «благополучными» предметами, т.к. их «содержание вполне определено и имеет свои устоявшиеся традиции» [2, с. 80]. Думается, что те нерешённые проблемы, которые автор имеет в виду, появились вследствие избыточной дифференциации в педагогике искусства. Вероятно, речь идёт о единстве научного и художественного методов познания, которые автор имеет в виду в качестве интегрирующего начала.

Мы присоединяемся к мнению А.А. Мелик-Пашаева о том, что интеграция искусств – перспективный и *даже необходимый* (курсив мой – Е.С.) подход в современной педагогике. Учёный указывал, что так называемый поверхностный уровень интеграции проявляется в нахождении чего-то общего в произведениях различных видов искусства, не углубляясь в причину возникновения этой общности и её ценность. Такой общностью часто выступают категории эстетики – гармония, контраст, ритм. Однако подлинная интеграция должна непременно быть связана с опытом «духовно-практического освоения той единой позиции человека в мире, которая, преломляясь в многообразной и переменичивой культурно-исторической среде, рождает «радугу» различных видов художественного творчества» [3, с. 23]. Данная позиция соответствует нашему представлению о подлинной интеграции и её ведущем методе познания – восхождения от абстрактного к конкретному. Ибо только в этом случае нет смысла накапливать и перечислять конкретности, из которых целое уже не получится, т.к. «оно не складывается из частей, а напротив, – прослеживается *процесс*, раскрывающий *рождение* всех частей целого ... из *единого основания*, которое и выражается в исходной предельной абстракции» [4, с. 132]. Таким единым основанием, на наш взгляд, следует считать общечеловеческие нравственные ценности, которые, будучи предельно абстрактными, являют свою конкретику как содержание произведений различных видов искусства.

Исследованию феномена музыки посвящена работа А.Ф. Лосева «Музыка как предмет логики». Одно из его определений музыки: «*слияние противоположностей, данное как длительно-изменичивое настоящее*» [5, 76.704]. А.Ф. Лосев убежден, что сложно выразить и объяснить разгадку всеобъемлющей силы музыки известными научными категориями. «*Чистое*

музыкальное бытие есть бытие г л е т и ч е с к о е (вне-сущностное). Оно – безымянно и беспредметно, не оформлено и темно. Оно – чистое в-себе-бытие, не явившее своего полного лика. ...Эйдос музыки явил нам её сущность, и сущность эта – несказанность, невыявленность и гилетичность. В этом, может быть, разгадка той всеобъемлющей силы музыки, создаваемой ею страдания, тоски и тайной радости» [5, 76.711].

Современные научные исследования предлагают различные концепции по реализации мощного потенциала музыкального искусства. Так, в исследовании Глазыриной Е.Ю. музыка рассматривается как многомерная художественная целостность мира, а также с позиций «духовно-софического проникновения в глубины художественных миров произведений, творцов, эпох» [6]. Эта концепция касается изучения универсальной способности музыкального искусства интегрировать различные образовательные дисциплины: «Методическая реализация основных положений концепции позволяет осуществлять выход за рамки предмета «Музыка» в пространство других видов искусства и образовательное пространство других предметов учебного плана» [6].

Теперь об интегративных возможностях музыки в образовательной области «Искусство». О природе музыки – *ее диалектической сущности* – писали Г.Г. Нейгауз, Б.В. Асафьев, В.В. Медушевский и многие другие. Она выражена в музыке многогранно. Отметим главное – философский уровень содержания. Он задан музыке уже тем, что ее содержанием, как содержанием искусства вообще, выступает результат **эмоционально-оценочной деятельности человека**, т.е. не сама действительность в натуральном виде, а в виде *человеческого отношения*. С.Х. Раппопорт так и говорит, что искусство связано с опытом отношений. А эмоционально-оценочная деятельность человека осуществляется на уровне всеобщих сущностей жизни, к тому же противопоставленных друг другу – добро и зло, тьма и свет, жизнь и смерть и т.д. При этом важно отметить, что развитие в музыке укладывается всего в несколько философских «формул»: от мрака к свету, от света к мраку и от одного к нему же самому, но через противоречия и конфликты.

Подчеркнем, что само становление музыки есть *диалектический процесс*, о котором Б.В. Асафьев говорил так: «...лишь в постоянном соотношении комплекса-тезиса и комплекса-антитезиса мы познаем действующие стимулы музыкального становления, все элементы которого функционально обусловлены. Музыкальное произведение можно рассматривать как познаваемое в движении целое, в котором все звенья (стадии и моменты) соотносятся друг с другом диалектически» [7, с. 127-128].

Помимо этого, музыкальная интонация, как и все музыкальные средства, обладает свойством менять свое значение в зависимости от того, в контексте какого комплекса средств она находится. Например, в Прелюдии Ф.Шопена (№ 15, ре-бемоль мажор) органный пункт в первой части звучит как убаюкивающее покачивание, а во второй – он же превращается в устрашающий и торжествующий погребальный набат. Такая диалектическая двойственность всех средств музыкальной выразительности дает ученым возможность говорить о музыке как о «знаковой системе особого рода».

Процессуальность раскрытия жизненных смыслов – это очень важная сущность музыки: с этим не может соперничать ни один вид искусства. Потому так выразительны синтетические жанры, основанные на музыке, – опера, балет, оперетта. Причем даже литература не может здесь соперничать с музыкой, хотя бы потому, что ей для выражения какого-то масштабного замысла нужно большое время, а музыка (симфония, концерт) «успевает» это сделать за достаточно краткий период времени. Именно потому, что в ее **символике в «сжатом» виде** как бы свернуты всеобщие сущности жизни.

И последнее, что нужно сказать об интегративных возможностях музыки – это о ее *непосредственном воздействии* на человека. Ведь все искусства, пусть в разной мере, так или иначе требуют времени для того, чтобы за конкретными действиями персонажей увидеть зашифрованный художественный смысл высшего порядка. Музыка же в этом не нуждается, она заставляет переживать все происходящее в ней (как отображение жизни в «концентрированном» виде) *непосредственно*, что называется «здесь и сейчас». Происходит это потому, что сама природа музыки – интонационная – это есть художественное продолжение самого человека.

У В.В. Медушевского сложилась целая теория, которую он назвал художественным моделированием эмоций в музыке, подчеркивая при этом, что это моделирование протекает как воссоздание *самых существенных сторон эмоции*. Это и полярность (положительная или отрицательная эмоция), и скорость протекания («взрывная» эмоция бурной радости или меланхолия в томлении), и ощущение стремления (в эмоциях любви, творческого поиска), и быстрота выхода из различных эмоций и т.д.

Если добавить сюда направленность музыкальных средств на восприятие слушателя – коммуникативную функцию формы, то нет ничего удивительного в том, что, как указывает В.В. Медушевский, в музыке сложились особые механизмы «заражения и внушения», которые на ассоциативной основе воспроизводят нам диалектическую процессуальность протекания наших чувств и эмоций. Все это, особенно непосредственное воздействия на слушателя, становится как бы «катализатором» для понимания

художественного смысла произведений других видов искусства, осуществляя единение их на самой высокой как содержательной – диалектической, так и эмоциональной основе.

Обобщим. Анализ многочисленных философско-эстетических, музыковедческих и педагогических исследований, собственного научно-практического опыта автора позволяет с уверенностью утверждать о наличии именно у этого вида искусства вполне определенных интегративных возможностей. Они реализуются благодаря художественно-образной временной природе музыки, обеспечивающей слушателю «проживание» музыкального содержания в его диалектическом единстве и борьбе оппозиций: добра и зла, света и тьмы, жизни и смерти. Их диалектическая взаимосвязь, обеспечивающая становление художественно-образного содержания музыки, отражает целостность ее художественного мира, процессуальность раскрытия жизненных смыслов и духовно-нравственную наполненность.

Библиографический список

1. Виды искусства и их взаимодействие: пособие для учителя. – М., 2001.
2. Педагогика искусства и интеграция // Интеграция как методологический феномен художественного образования в изменяющейся России: материалы Международной конф. – М., 2001.
3. Педагогика искусства и интеграция. – М., 2000.
4. Школяр, В.А. Восприятие музыкальной классики как психолого-педагогическая проблема. – М., 2011.
5. Лосев, А.Ф. Музыка как предмет логики [Э/р]. – Р/д: http://lib100.com/book/philosophy/music_logic/
6. Библиотека авторефератов и диссертаций по педагогике [Э/р]. – Р/д: <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-02/dissertaciya-osvoenie-muzyki-kak-hudozhestvennogo-yavleniya-mira-v-obscheobrazovatelnoy-shkole#ixzz2KWJmjpUe>
7. Асафьев, Б.В. Музыкальная форма как процесс. – Л., 1971.

Bibliography

1. Vidih iskusstva i ikh vzaimodeystvie: posobie dlya uchitelya. – М., 2001.
2. Pedagogika iskusstva i integraciya // Integraciya kak metodologicheskij fenomen khudozhestvennogo obrazovaniya v izmenyayutheyjsya Rossii: materialih Mezhdunarodnoj konf. – М., 2001.
3. Pedagogika iskusstva i integraciya. – М., 2000.
4. Shkolyar, V.A. Vospriyatie muzikalnoj klassiki kak psikhologo-pedagogicheskaya problema. – М., 2011.
5. Losev, A.F. Muzhka kak predmet logiki [Eh/r]. – R/d: http://lib100.com/book/philosophy/music_logic/
6. Biblioteka avtoreferatov i dissertacij po pedagogike [Eh/r]. – R/d: <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-02/dissertaciya-osvoenie-muzyki-kak-hudozhestvennogo-yavleniya-mira-v-obscheobrazovatelnoy-shkole#ixzz2KWJmjpUe>
7. Asafjev, B.V. Muzhkaljnaya forma kak process. – L., 1971.

Статья поступила в редакцию 21.03.13

УДК 372.3: 792.5

Churashov A.G. PARTICIPATORY APPROACH TO ARTISTIC-AESTHETIC DEVELOPMENT OF CHILDREN FROM PRESCHOOL AGE THROUGH CHOREOGRAPHY. Describes performance and a wide range of participatory approach to artistic-aesthetic development of children from preschool age through choreography in additional education .

Key words: artistic and aesthetic development, participatory approach, additional education, the children of senior preschool children pre-school children.

А.Г. Чурашов, ст. преп. каф. хореографии, Челябинского гос. педагогического университета, г. Челябинск, E-mail: elenaurievna@bk.ru

ПАРТИСИПАТИВНЫЙ ПОДХОД К ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ХОРЕОГРАФИИ

В статье рассматривается эффективность и широкий спектр возможностей партисипативного подхода к художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста средствами хореографии в дополнительном образовании.

Ключевые слова: художественно-эстетическое развитие, партисипативный подход, дополнительное образование, дети старшего дошкольного возраста.

Художественно-эстетическое развитие детей старшего дошкольного возраста средствами хореографии предполагает формирование личности, обладающей всеми необходимыми знаниями в данной области, способной давать эстетическую оценку, планировать свою художественную деятельность, владеющей нетрадиционными подходами к решению творческих задач и т.д. И сегодня ни у кого не вызывает сомнения, что образование – один из факторов устойчивого развития общества и личности. Дополнительное образование детей старшего дошкольного возраста в различных формах может стать надежной основой художественно-эстетического развития, формирования духовно и физически здоровой личности, что в современных условиях становится первоочередной задачей государства.

В результате нашего исследования были выявлены следующие противоречия: между требованиями государства и общества к качеству современной системы дошкольного дополнительного образования и реально преобладающей на практике когнитивной ориентацией образовательного процесса; между психолого-педагогическим потенциалом современного дошкольного учреждения как среды художественно-эстетического развития ребенка и узким, неэффективным использованием этого потенциала; низким уровнем компетентности в вопросах художественно-эстетического развития, а также психолого-педагогического сопровождения процесса художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста средствами хореографии в образовательной среде ДОУ.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ	2	ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ХОРЕОГРАФИИ	33	НАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	62
ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ		О.С. Корнилова		Я.В. Макаручук, М.Л. Мальчевская	
В.Ю. Абрамова, С.Б. Бахвалова, И.С. Елизарова		БИЛИНГВЫ И ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ	35	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОИСКОВОЙ	
ПОДГОТОВКА МАГИСТРОВ		Д.М. Абдуразакова,		ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	66
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ		Р.М. Магомедова		СМЫСЛ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ	
В ОБЛАСТИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ К ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАСНОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕДМЕТУ	3	СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВАЯ АКТИВНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОСОЗНАНИЯ	38	ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЫКАНТА-ИСПОЛНИТЕЛЯ	71
Э.С. Бабаева		В.А. Андрющенко		Е.А. Скупченко, Е.Е. Саламин	
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПРОГРАММ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	6	ИЗУЧЕНИЕ ФИЗИКИ С ЭКОЛОГИЧЕСКИМ СОДЕРЖАНИЕМ НА ОСНОВЕ МЕТОДОВ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ .	39	МОДЕЛЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТА, ОСВОБОЖДЕННОГО ОТ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, В УСЛОВИЯХ ВУЗА	74
З.М. Багомедов		М.Т. Батаева		Д.В. Смирнов	
ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН	8	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВУЗА	43	ВЫЯВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРИГОДНОСТИ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА ВНУТРЕННИХ ВОЙСК МВД РОССИИ	75
Г.М. Гаджикурбанова		Н.А. Гусенбекова, Т.Г. Везиров		Т.Б. Соколова	
АНАЛИЗ ПОДХОДОВ К КЛАССИФИКАЦИИ КЕЙСОВ	9	ИНФОРМАЦИОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В ПРОФЕССИОНАЛЬНО НАПРАВЛЕННОЙ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ИНЖЕНЕРОВ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ	45	СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОСНОВНОЙ СТРУКТУРНЫЙ КОМПОНЕНТ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАСТНИКОВ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ	80
И.Е. Гайдукова		Ю.В. Жикривецкая		Н.Н. Столярова, Н.В. Халина, К.В. Солошенко, Е.И. Шмидт	
СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК	12	ВЛИЯНИЕ СТРЕСС-ФАКТОРОВ БОЕВОЙ ОБСТАНОВКИ НА ПСИХИКУ СОТРУДНИКОВ ОТРЯДОВ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ	46	КОНСТРУИРОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЛИНГВИСТИКЕ В АЗИАТСКО-РОССИЙСКОМ ВУЗЕ	82
Т.П. Жуйкова		Ф.А. Махмудова, Ф.Н. Алипханова		Э.С. Султанов	
ОБУЧЕНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫМ ПРЕДСТАВЛЕНИЯМ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ...	13	ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ	48	ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ НОВОЙ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СРЕДЫ ПЕДВУЗА	84
Н.Л. Иванова		Е.В. Сайфулина		В.В. Базелюк	
КОМПЛЕКСНАЯ ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ МЕТОДИКА И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ПОКАЗАТЕЛИ МОРФОФУНКЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ И ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕГО ПРИОБЪЯ .	15	ФОРМИРОВАНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ РАЗРАБОТКИ И ВЫПОЛНЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ	50	СТРУКТУРА КОНФЛИКТОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ К РАЗРЕШЕНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОНФЛИКТОВ	86
З.З. Магомедова		В.И. Соломин		В.Л. Бибик	
ПРОГРАММА ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ..	17	ПСИХИЧЕСКОЕ ВЫГОРАНИЕ КАК ЭЛЕМЕНТ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ	51	ПОДГОТОВКА МОЛОДЕЖИ К ВСТУПЛЕНИЮ В МИР ТРУДА НА ПРИМЕРЕ МАЛОГО ГОРОДА	88
Н.И. Никешина		Л.А. Филимонюк, А.Г. Шахназарян		И.Е. Карнаух, А.В. Петров	
МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ НА УРОКАХ МУЗЫКИ В ШКОЛЕ	19	СТАНОВЛЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ	53	НЕОБХОДИМЫЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО МЫШЛЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ФИЗИКЕ	89
И.М. Перервина		М.В. Балчирбай, Х.Д-Н. Ооржак		Г.Б. Рупасова	
МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ ПОЛИЛОГА У СТУДЕНТОВ МЛАДШИХ КУРСОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	21	РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕДЕННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ВНЕДРЕНИЮ СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ШКОЛУ В УСЛОВИЯХ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА	55	НАУЧНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК БАЗОВЫЕ КОМПОНЕНТЫ КОМПЕТЕНТНОСТИ СПЕЦИАЛИСТОВ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ПРОФИЛЯ	94
Е.Ю. Никитина, Л.П. Перфильева		А.С. Бирюкова		И.Г. Лаптев	
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ МЕТОДИКИ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНО-ТОЛЕРАНТНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОСВОЕНИИ ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ	24	ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	58	РОЛЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОГО ХОРА	95
И.И. Приходько		С.Т. Казибекова		О.В. Макаркина	
ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА ЭКСТРЕМАЛЬНОГО ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	28	АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БАКАЛАВРОВ ПО ПРОФИЛЮ «МАТЕМАТИКА» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	60	РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ГЕОМЕТРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У СТУДЕНТОВ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА	97
Е.В. Смотров		И.М. Купчигина, И.Е. Балыкова		Д.А. Микаэлян	
ИНТЕГРАТИВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ МУЗЫКИ	31	ИЗУЧЕНИЕ И АНАЛИЗ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИО-		К ВОПРОСУ О РАЗРАБОТКЕ МОДЕЛИ	
А.Г. Чурашов					

ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ УЧАЩИХСЯ К ОСОЗНАННОМУ ВЫБОРУ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ ... 99	ЗАЦИИ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ИНТЕРЕСОВ СТУДЕНТОВ КАЗАХСТАНА 128	НОСТЬ В КОНТЕКСТЕ ВОСТРЕБОВАННОСТИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА 169
С.А. Урусова ПРОЕКТИВНОГРАФИЧЕСКОЕ ФОРМОБРАЗОВАНИЕ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ 101	В.Г. Тюкин ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ВУЗОВ МВД К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ СРЕДСТВ И МЕТОДОВ РЕАБИЛИТАЦИОННОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .. 131	Н.О. Телегина ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ГОТОВНОСТЬ КАК ФУНДАМЕНТ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЫКАНТА 172
П.Т. Шахназарова, Т.Г. Везиров НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРОВ ПО ПРОФИЛЮ «МУЗЫКА И МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ 102	П.В. Никифоров МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ РОССИЙСКИХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ КУРСАНТОВ ВУЗОВ МВД РОССИИ 135	Л.М. Аманова ОСОБЕННОСТИ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ФРАНЦИИ И РОССИИ .. 175
Н.Ф. Хилько НАПРАВЛЕНИЯ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ РОЛИ ИНИЦИАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ НА ИННОВАЦИОННУЮ МОДЕРНИЗАЦИЮ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ 104	Ю.В. Трофимова СЦЕНАРИИ СУВЕРЕНИЗАЦИИ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ НА ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ 137	А.В. Петров, Е.А. Раенко АНАЛИЗ НОВЫХ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИХ ТЕНДЕНЦИЙ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ 178
Г.В. Оленина СОЦИАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА ЕГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В СФЕРЕ ДОСУГА 108	О.Г. Холодкова, Н.С. Полухина ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К СЕБЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВС ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ 140	В.И. Горювая, О.Ю. Фетисова ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПУТЬ ВХОЖДЕНИЯ СТУДЕНТА МАГИСТРАТУРЫ В ПРОСТРАНСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ 182
Н.В. Серегин РЕАЛИИ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА И ДИАГНОСТИКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ РАЗЛИЧИЙ В ПСИХОДИДАКТИКЕ 110	А.А. Бологова ИМИТАЦИОННЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ МОДЕЛИ КАК ИННОВАЦИОННАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ВУЗА 143	Н.В. Дмитриева, Ц.П. Короленко, Т.С. Козырева ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЦ С СИНДРОМОМ МЮНХАУЗЕНА 184
В.И. Матис МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ. ВОКРУГ КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА ПО ИСТОРИИ И ФИЛОСОФИИ НАУКИ 114	А.М. Балак СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО ЮРИСТА 145	И.Н. Зайдман ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛЕ 188
Н.Д. Деменкова ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА К МЕЖКУЛЬТУРНОМУ ОБЩЕНИЮ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 117	О.В. Башарина МОДЕЛИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА МНОГОПРОФИЛЬНОГО РАСПРЕДЕЛЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 147	А.В. Калинин, О.Г. Фетисова АНАЛИЗ И КЛАССИФИКАЦИЯ ВРЕМЕННЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ГОЛОСОРЕЧЕВЫХ ОБРАЗЦОВ У ДЕТЕЙ 190
Л.Н. Будаева ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МОДЕЛИРОВАНИЯ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ В НАЧАЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ 119	Т.А. Вековцева ВЕДУЩИЕ ПОДХОДЫ ПРИ РАЗРАБОТКЕ ПРАКСЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ СОДЕЙСТВИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМОРАЗВИТИЮ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА 150	Л.И. Козлова, М.Г. Чухрова, С.В. Пронин СТРУКТУРА АНТИЦИПАЦИОННОЙ СОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЦ, СКЛОННЫХ К ЗАВИСИМОСТИ ОТ МНОГОПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИХ РОЛЕВЫХ ОНЛАЙН ИГР 193
В.М. Лопаткин, С.Д. Каракозов, Л.Г. Куликова, Е.М. Скурыдина ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЭЛЕКТРОННОЙ ОБУЧАЮЩЕЙ СИСТЕМЫ В ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ 121	Д.Ф. Ильясов САМООБУЧАЮЩАЯСЯ ОРГАНИЗАЦИЯ КАК ФЕНОМЕН И СТРАТЕГИЯ (НА ПРИМЕРЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ) 153	Т.А. Кыштымова ВОСПИТАНИЕ ОСНОВ ПАТРИОТИЗМА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С КУЛЬТУРОЙ НАРОДА ХАНТЫ 196
В.В. Паутова ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ СРЕДСТВАМИ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ «ДВИЖЕНИЯ-ПОМОЩНИКИ» 124	И.В. Резанович ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ ДЕЙСТВИЕМ В СИСТЕМЕ ВНУТРИ-ФИРМЕННОГО ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ МЕНЕДЖЕРОВ 156	М.Ф. Панченкова ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА 198
М.А. Никитина КЕЙС-МЕТОД КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТРЕТЬЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНФОРМАТИКЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ИНТЕРЕСОВ СТУДЕНТОВ КАЗАХСТАНА 126	С.В. Санникова СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ УРОВНЯ ВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ 158	Т.А. Полякова ПСИХОФИЗИЧЕСКАЯ НАДЕЖНОСТЬ ИГРОВЫХ ДЕЙСТВИЙ СТУДЕНТОК, ЗАНИМАЮЩИХСЯ НАСТОЛЬНЫМ ТЕННИСОМ 201
С.Т. Ускенбаева ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИ-	П.Г. Сергиенко МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ У БУДУЩИХ КОМПОЗИТОРОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В МУЗЫКАЛЬНОМ ВУЗЕ 161	Е.В. Романов РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ ПОДХОДОВ К ИЗУЧЕНИЮ ВОПРОСОВ РАДИАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ 204
	Е.Р. Сизова СРЕДОВОЙ ПОДХОД В ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ МУЗЫКАНТОВ 164	И.Р. Сташкевич, Е.А. Серебренникова МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ТЕНДЕНЦИЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ .. 207
	Н.Л. Слугина ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ В СФЕРЕ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТАМИ С УЧЕТОМ ПОТРЕБНОСТЕЙ РЫНКА ТРУДА ... 166	А.Р. Сивцева ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ ЛИЧНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ
	В.С. Чернявская, А.К. Самойличенко МЕТАМЫШЛЕНИЕ И РЕФЛЕКСИВ-	

ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА.....	210	АЛЕ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕТВЕРТИ XIX – ПЕРВОЙ ТРЕТИ XX ВЕКОВ).....	243	ВА «СТАРИК-МУДРЕЦ»).....	287
О.В. Соловьева, К.В. Литвинова РАЗВИТИЕ ЛИДЕРСКОГО ПОТЕНЦИАЛА АСПИРАНТОВ – БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ.....	211	А.Д. Каксин РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ЭВИДЕНЦИАЛЬНОСТИ И МИРАТИВНОСТИ В ХАКАССКОМ ЯЗЫКЕ: СПОСОБЫ И СРЕДСТВА.....	246	В.Ф. Стенина ОХОТА В ЧЕХОВСКОМ ТЕКСТЕ: РИТУАЛ И ПОВЕДЕНЧЕСКИЕ СТРАТЕГИИ.....	288
А.И. Сухарев АНАЛИЗ ПРОБЛЕМ ОБУЧЕНИЯ РИСУНКУ СТУДЕНТОВ НАЧАЛЬНЫХ КУРСОВ ФАКУЛЬТЕТА ИСКУССТВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА.....	212	А.Л. Кошелева, Е.Д. Монгуш ПРОЗА Л. ПЕТРУШЕВСКОЙ: СОДЕРЖАТЕЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС, ТИПОЛОГИЯ.....	249	Е.И. Кулаковская ОНТОЛОГИЧЕСКИЕ ДВОЙНИКИ В ПРОЗЕ Б. ЕВСЕЕВА.....	290
А.А. Сухопарова ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В ПОЛНОЙ И НЕПОЛНОЙ СЕМЬЕ.....	215	Л.Н. Омельченко ЛОГИКО-СИНТАКСИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ СЕМАНТИКИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В СВЕТЕ ИДЕИ ТРАДИЦИОННОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ.....	252	Г.Н. Чимитдоржиева ОБРАЗЫ ДОЖДЯ В БУРЯТСКОМ ЯЗЫКЕ.....	292
Н.Г. Тагильцева ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ, ШКОЛЫ И ВУЗА В РАБОТЕ С ХУДОЖЕСТВЕННО ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	217	Н.Г. Пелевина, А.С. Дьяченко НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СПЕЦИФИКА КОНЦЕПТА «ПАТРИОТИЗМ» И СРЕДСТВА ЕГО РЕПРЕЗЕНТАЦИИ В АМЕРИКАНСКОЙ ПУБЛИЦИСТИКЕ.....	255	А.П. Джура ТИП ТЕКСТА КАК КОММУНИКАТИВНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА (ФИЛОСОФСКИЙ ТЕКСТ КАК ТИП).....	295
А.В. Уманская АНДРАГОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К РАЗВИТИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВУЗОВ.....	220	Р.С. Сеидова О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ.....	256	ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ	
Я.А. Цепкова РЕАЛИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ФОРМИРОВАНИИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПОДРОСТКОВ НА УРОКАХ МУЗЫКИ.....	222	Е.Ю. Гончарук, О.К. Калькова ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ И ВОСПРИЯТИЯ ЭТНИЧЕСКИХ АВТО-И ГЕТЕРОСТЕРЕОТИПОВ РУССКИХ (НА МАТЕРИАЛЕ АССОЦИАТИВНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА).....	258	И.В. Портнова, А.В. Бублик ОБРАЗ ЖИВОТНОГО В СКУЛЬПТУРЕ КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX ВЕКОВ ..	297
Р.В. Рюмин К ВОПРОСУ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МЕДИАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА.....	224	Г.В. Кукуева, И.А. Карагодина МЕЖТЕКСТОВОЙ ДЕРИВАЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС В РАССКАЗЕ-АНЕКДОТЕ КАК ЖАНРОВОЙ ФОРМЕ СОВРЕМЕННОЙ МАЛОЙ ПРОЗЫ.....	261	Л.Э. Смирнова НАРОДНОЕ ИСКУССТВО КАК ОДНО ИЗ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАНИЙ ПРИ РАЗРАБОТКЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ .	300
Л.А. Зелезинская РОЛЬ ЮМОРА В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ.....	226	Ю.И. Линькова АНТИНОМИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ «КУПЛЯ-ПРОДАЖА» В РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ.....	263	Т.М. Степанская МАСТЕР ТЕКСТИЛЬНОГО РИСУНКА Г.А. БЕЛЫШЕВ – ХУДОЖНИК УШЕДШЕЙ ЭПОХИ.....	304
С.А. Баширова СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ОБЩЕСТВА.....	228	А.И. Разувалова ТРАДИЦИОНАЛИСТСКИЕ СТРАТЕГИИ РАЗОБЛАЧЕНИЯ АВАНГАРДА / ФОРМАЛИЗМА / СТРУКТУРАЛИЗМА (1960-1970-Е ГОДЫ).....	266	В.В. Усов О СОЗДАНИИ ВОКАЛЬНО-СЦЕНИЧЕСКОГО ОБРАЗА.....	307
ФИЛОЛОГИЯ					
Б.Б. Ерманова ПРЕРЫВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ КАК СЛЕДСТВИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ НЕУДАЧИ.....	230	Д.В. Козловский ЭВИДЕНЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ДИСКУРСИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ.....	270	И.В. Шестакова ФИЛЬМ «ИЗ ЛЕБЯЖЬЕГО СООБЩАЮТ» КАК ЭТАП СТАНОВЛЕНИЯ РЕЖИССЕРСКОЙ «МАНЕРЫ» В.М. ШУКШИНА.....	308
Д.Н. Жаткин, Т.С. Круглова ВАЛЬТЕР СКОТТ И БРЮЛЛОВЫ.....	232	В.С. Каллаур ОТРАЖЕНИЕ КОНЦЕПТА В МЕТАЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ РУССКОГО И КОРЕЙСКОГО ЯЗЫКОВ (НА МАТЕРИАЛЕ ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА).....	275	С.А. Жук АРХЕТИПЫ ГОРНОГО ПЕЙЗАЖА ..	310
Е.М. Куулар, Ш.Ю. Кужугет ЛЕКСИКА РЫБОЛОВСТВА В ТЕРЕХОЛЬСКОМ ДИАЛЕКТЕ ТУВИНСКОГО ЯЗЫКА.....	234	Н.Н. Столярова, Н.В. Халина ДИСКУРС АЛТАЙСКИХ НЕМЦЕВ С ПОЗИЦИЙ НАТИВИЗМА.....	278	Н.П. Железникава ИКОНЫ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ПРАЗДНИКУ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ, ИЗ СОБРАНИЯ МУЗЕЯ ИСТОРИИ ПРАВОСЛАВИЯ НА АЛТАЕ.....	312
О.Г. Розова, А.Г. Чафонова ОБРАЗЫ ЖЕНИХА (BRUDGOM) И НЕВЕСТЫ (BRUD) В РУССКОЙ И ДАТСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ.....	237	Н.В. Халина, Н.Н. Столярова К ОСНОВАНИЯМ ЛИНГВОСИНЕРГЕТИЧЕСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ ЛАНДШАФТНОГО КОМПЛЕКСА «АЛТАЙ».....	279	А.Н. Некрасова АЛТАЙСКАЯ ШКОЛА КНИЖНОЙ ГРАФИКИ: РОЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ТРАДИЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОМ ОБЩЕСТВЕ	314
Е.И. Тимошенко ЖАНРОВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ТИПОВ ИНОЯЗЫЧНЫХ ВКЛЮЧЕНИЙ В ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТАХ ПИСАТЕЛЕЙ-БИЛИНГВОВ.....	239	Л.М. Хусаинова ПИКТОГРАФИЯ В СИСТЕМЕ БАШКИРСКОГО ПИСЬМА.....	281	Е.А. Трубенюк ГИМН TE DEUM В СОВРЕМЕННОЙ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ В РОССИИ.....	316
М.Д. Чертыкова СЕМАНТИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО «САҒЫС+ПЛАГОЛ» В СОСТАВЕ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ ПЛАГОЛОВ МЫШЛЕНИЯ В ХАКАССКОМ ЯЗЫКЕ.....	241	Р.А. Абуталипова ВНУТРЕННЯЯ ДЕТЕРМИНАЦИЯ ДЛИТЕЛЬНОСТИ ДЕЙСТВИЯ В ТЮРКСКИХ ЯЗЫКАХ.....	284	Е.Б. Костюк, Е.Г. Савина СЕМАНТИКА ОБРАЗА РОК-МУЗЫКАНТА В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX – НАЧАЛА XXI ВЕКОВ.....	320
Д.Н. Жаткин, Е.В. Комарова ВЛИЯНИЕ ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫХ ТРУДОВ А.-Ч. СУИНБЕРНА НА РАЗВИТИЕ В РОССИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПИСАТЕЛЯХ И ДЕЯТЕЛЯХ КУЛЬТУРЫ (НА МАТЕРИА-		Ф.К. Аргуянова, А.М. Тхайцухова ОТ ФОЛЬКЛОРНОЙ ПОЭТИКИ К АВТОРСКОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ (НА МАТЕРИАЛЕ ПОЭМЫ Т. ТАБУЛОВА		КУЛЬТУРОЛОГИЯ	
				В.В. Власенко ПРИНЦИП КУЛЬТУРОСООБРАЗНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ.....	323
				Н.С. Марушкина ПИЩА ЛЮДЕЙ: КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ.....	327
				ИСТОРИЯ	
				М.В. Алейников, А.Е. Воробьев ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО СЛЕДСТВИЯ В ПЕРИОД СТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОПТИМАЛЬ-	

НОЙ СТРУКТУРЫ СЛЕДСТВЕННЫХ ОРГАНОВ	329	БЛАГОПОЖЕЛАТЕЛЬНОЙ КАРТИНЫ	372	СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА ОСНОВЕ ОЦЕНКИ СПОСОБНОСТЕЙ И ПОТЕНЦИАЛА КОМПАНИИ ДЛЯ МСП	408	
М.В. Алейников, И.Е. Боровиков РУССКОЕ НАСЕЛЕНИЕ КАЗАХСТАНА: СОЦИАЛЬНО-ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ (90-Е ГОДЫ XX ВЕКА)	332	О.А. Ворсина СТАНОВЛЕНИЕ АЛТАРЯ В КИТАЕ КАК ПРЕДМЕТА КУЛЬТА И ИСКУССТВА	374	В.А. Фурсов, Н.В. Лазарева МЕТОДИКА РАЗМЕЩЕНИЯ МУЛЬТИМОДАЛЬНЫХ ТРАНСПОРТНЫХ ЦЕНТРОВ В РЫНОЧНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РЕГИОНА	415	
В.В. Малиновский СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ АЛТАЙСКОГО КРАЯ В 1941-1991 ГОДЫ. ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИЙ ОБЗОР	334	Т.А. Смирнов СЕМЬЯ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ	376	А.А. Чернявский ИСТОЧНИКИ РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ КИТАЯ И РОССИЙСКО-КИТАЙСКИЕ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ. 417		
Л.А. Явнова ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В СЕМЬЯХ СТАРОЖИЛОВ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ АЛТАЯ В КОНЦЕ XIX – ПЕРВОЙ ТРЕТИ XX ВЕКОВ (ПО МАТЕРИАЛАМ УСТНЫХ ИСТОЧНИКОВ)	336	МЕДИЦИНА				
А.М. Исмаилов, А.М. Кураев РУССКОЯЗЫЧНАЯ ПЕРЕВОДНАЯ КНИГА В МЕЖЭТНИЧЕСКОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ГОСУДАРСТВ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ	339	А.Н. Ишеков, И.Г. Мосягин ПОКАЗАТЕЛИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ГЕМОДИНАМИКИ В ТЕЧЕНИЕ КУРСА НОРМОБАРИЧЕСКОЙ ГИПОКСИЧЕСКОЙ ГИПОКСИИ	380	ЭКОЛОГИЯ. ЭКОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА И ГИГИЕНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ		
Е.Е. Канакина К ВОПРОСУ О СТАНОВЛЕНИИ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ТЮМЕНСКОМ РЕГИОНЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА	341	В.В. Лупачев, М.Ю. Юрьева, Р.В. Кубасов ИЗМЕНЕНИЯ ОБЩИХ СЫВОРОТОЧНЫХ ИММУНОГЛОБУЛИНОВ И ПОКАЗАТЕЛЕЙ СЕРДЕЧНОСОСУДИСТОЙ СИСТЕМЫ У МОРЯКОВ В ДИНАМИКЕ АРКТИЧЕСКОГО РЕЙСА	383	Д.А. Аскарова, М.С. Панин ВЛИЯНИЕ ПЫЛИ УСТЬ-КАМЕНЕГОРСКОГО МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ОАО «КАЗЦИНК» НА НАКОПЛЕНИЕ СВИНЦА В ПРОРОСТКАХ БОБОВОЙ КУЛЬТУРЫ	420	
И.В. Лизунова СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ РЫНКА ЖУРНАЛОВ СИБИРСКО-ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО РЕГИОНА	344	В.В. Мазелис КАТЕГОРИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ В СИСТЕМЕ «ВРАЧ-БОЛЬНОЙ» НА ОСНОВЕ ПСИХОСЕМАНТИЧЕСКОГО ПОДХОДА	385	Ф.А. Бичкаева, Е.В. Типусова, Л.С. Щеголева СОВРЕМЕННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СОСТОЯНИЯ ЛИПИДНОГО ОБМЕНА, СИСТЕМЫ ГИПОФИЗИТИВИДНАЯ ЖЕЛЕЗА И ПОКАЗАТЕЛЕЙ ЛЕЙКОГРАММЫ И ФАГОЦИТАРНОЙ АКТИВНОСТИ У НАСЕЛЕНИЯ ЗАПОЛЯРЬЯ ..	424	
Е.В. Самрина О ПРОТИВОРЕЧИВОСТИ ЗЕМЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА В ЮЖНОЙ СИБИРИ В XVIII ВЕКЕ	347	С.В. Пронин, Л.С. Егорова, М.Г. Чухрова, И.Г. Гребенкина СОМАТОФОРМНЫЕ РАСТРОЙСТВА У ПАЦИЕНТОВ С ХРОНИЧЕСКИМ НЕКАЛЬКУЛЕЗНЫМ ХОЛЕЦИСТИТОМ	388	М.В. Стрижкова СОДЕРЖАНИЕ МАКРОЭЛЕМЕНТОВ В СЕЛЕЗЕНКЕ КРУПНОГО РОГАТОГО СКОТА	429	
ФИЛОСОФИЯ			С.А. Фирсов СОСТОЯНИЕ ПРО- И АНТИОКСИДАНТНОГО СТАТУСА В ОСТРОМ ПЕРИОДЕ СОЧЕТАННОЙ ЧЕРЕПНО-МОЗГОВОЙ И СКЕЛЕТНОЙ ТРАВМЫ	391	Е.Ю. Зарубина ВЛИЯНИЕ АБИОТИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА РАСПРОСТРАНЕНИЕ МАКРОФИТОВ В ГИЛЕВСКОМ ВОДОХРАНИЛИЩЕ (РЕКА АЛЕЙ)	431
Д.Г. Байбурина ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД ПРИ ИССЛЕДОВАНИИ ПРОЦЕССА ТРАНСФОРМАЦИИ МОДЕЛИ СЕМЬИ В ЭПОХУ ГЛОБАЛИЗАЦИИ	349	М.И. Чепрасова НАРУШЕНИЯ МИКРОЦИРКУЛЯЦИИ ПРИ ВЕГЕТАТИВНО-СЕНСОРНЫХ ПОЛИНЕВРОПАТИЯХ ОТ ВОЗДЕЙСТВИЯ ФАКТОРА ПЕРЕНАПРЯЖЕНИЯ	393	А.Н. Семчуков МОДЕЛИРОВАНИЕ КАЧЕСТВА ВОДЫ НОВОСИБИРСКОГО ВОДОХРАНИЛИЩА. ЧАСТЬ 2. ФОРМИРОВАНИЕ ВХОДНЫХ ДАННЫХ И РЕЗУЛЬТАТЫ КАЛИБРОВКИ	434	
Ж.В. Богатырева СКАЗКА КАК ПРОСТРАНСТВО ОБРЕТЕНИЯ ДУХОВНОГО ОПЫТА (ПОПЫТКА ФИЛОСОФСКОГО АНАЛИЗА) ...	352	С.В. Пронин, М.Г. Чухрова, Л.Ф. Заварзина, С.В. Астраков АНАЛИЗ ФАКТОРОВ, ВЛИЯЮЩИХ НА СИНДРОМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У СРЕДНЕГО МЕДПЕРСОНАЛА КРУПНОЙ ГОРОДСКОЙ БОЛЬНИЦЫ	395	В.В. Щёкина ПЕРВЫЕ СВЕДЕНИЯ О ЛИХЕНОБИОТЕ РАЙОНА СТРОИТЕЛЬСТВА КОСМОДРОМА «ВОСТОЧНЫЙ» И ВОЗМОЖНОСТЬ ЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДЛЯ ДОЛГОВРЕМЕННЫХ МОНИТОРИНГОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ	439	
И.А. Жерносенко, Д.И. Мамыев ФЕНОМЕН «ЭКОЛОГИИ ДУШИ» ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ РЕЛИГИИ, ФИЛОСОФИИ И КУЛЬТУРЫ	354	ЭКОНОМИКА				
И.А. Жерносенко ИНТЕГРАТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ В СОВРЕМЕННОЙ НАУЧНОЙ КАРТИНЕ МИРА	356	Е.В. Кийкова, С.А. Чабан ПРИМЕНЕНИЕ ИМИТАЦИОННОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ УПРАВЛЕНИИ СИСТЕМОЙ ЗАКУПОК ТОВАРОВ, РАБОТ И УСЛУГ ДЛЯ НУЖД УНИВЕРСИТЕТА	400	Е.А. Щипцова СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОТДЕЛЬНЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПОЧВ АГРОГЕННЫХ И ЕСТЕСТВЕННЫХ ЛАНДШАФТОВ ТЕРРИТОРИИ ЮЖНОЙ ЧАСТИ АМУРСКО-ЗЕЙСКОЙ РАВНИНЫ	441	
Р.В. Опарин, Е.В. Ушакова ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ФИЛОСОФСКИЙ, ЭКОСИСТЕМНЫЙ И КУЛЬТУРОТВОРЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ	360	А.Д. Котенев МОДЕЛИРОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ РАЗВИТИЯ ВНЕШНЕТОРГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕГИОНАЛЬНОГО АГРОПРОМЫШЛЕННОГО КОМПЛЕКСА	403	Л.В. Яныгина АСПЕКТЫ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ БЕНТОСНЫХ СООБЩЕСТВ РЕК БАССЕЙНА ВЕРХНЕЙ И СРЕДНЕЙ ОБИ	445	
И.Н. Трошкина НАСЕЛЕНИЕ ЮЖНОЙ СИБИРИ	363	Е.Г. Лаврушина РАЗРАБОТКА ИМИТАЦИОННОЙ МОДЕЛИ РАБОТЫ УБОЙНОГО КОМПЛЕКСА ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДПРИЯТИЯ ПРОМЫШЛЕННОГО ПТИЦЕВОДСТВА	404	ИЗ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
Л.А. Шалимова МНОГОВЕКТОРНАЯ СТРУКТУРА СРЕДЫ ОБИТАНИЯ ЦВЕТА В СИСТЕМЕ ВЕЩЕЙ Ж. БОДРИЙЯРА	367	Ли Чэн		Н.И. Мирон ИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ ВЕТЕРИНАРНОЙ ХИРУРГИИ	450	
А.Н. Ермакова ТЕНДЕНЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МАССОВОЙ И ЭЛИТАРНОЙ КУЛЬТУРЫ В АСПЕКТЕ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА	370			ИНФОРМАЦИЯ	462	
Е.В. Песчанская ПЯТЬ КОМПОНЕНТОВ СЧАСТЬЯ В НАРОДНОМ ПАНТЕОНЕ КИТАЙСКОЙ						

ALPHABETICAL INDEX	2	Kornilova O.S. BILINGUALS AND FOREIGN LANGUAGES	35	Saburova S.L. THE MEANING OF MUSICIAN'S PROFESSIONAL ACTIVITY	71
<u>PEDAGOGICS</u>					
<u>PSYCHOLOGY</u>					
Abramova V.U., Bahvalova S.B., Elizarova I.S. MASTER TRAINING TEACHER EDUCATION IN THE FIELD OF LIFE SAFETY TO ORGANIZATION OF EXTRACURRICULAR WORK ON THE SUBJECT	3	Abdurazacova D.M., Magomedova R.M. SOCIO-LEGAL ACTIVITY AS A CONDITION OF LEGAL CONSCIOUSNESS FORMIRVOANIYA STUDENTS	38	Skupchenko E.A., Salamin E.E. THE MODEL OF FORMATION OF PHYSICAL CULTURE OF THE STUDENT EXEMPTED FROM THE PRACTICAL PHYSICAL TRAINING, IN THE CONDITIONS OF HIGH SCHOOL	74
Babayeva E.S. PSYCHO-PEDAGOGICAL DESIGN FEATURES NON-FORMAL EDUCATION	6	Andryushenko V.A. THE ECOLOGICAL PHYSICS EDUCATION BY SCIENTIFIC METHODS OF INQUIRY	39	Smirnov D.V. THE PROFESSIONAL SUITABILITY DETECTION OF MILITARY HIGHER EDUCATION INSTITUTE OF THE INTERNAL TROOPS OF THE MINISTRY OF INTERNAL AFFAIRS OF RUSSIA CADETS	75
Bagomedova Z.M. THE PROBLEM OF FORMATION OF SPECIALIZED EDUCATION IN THE REPUBLIC OF DAGESTAN	8	Batayeva M.T. INDEPENDENT INFORMATIVE ACTIVITY OF FUTURE ENGINEERS IN THE CONDITIONS OF THE INFORMATION AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF HIGHER EDUCATION INSTITUTION	43	Sokolova T.B. SOCIAL AND CULTURAL ACTIVITIES AS A BASIC STRUCTURAL COMPONENT FOR PRESCHOOL CHILDREN DEVELOPING WITHIN FORMING PRINCIPLES OF ROAD LEGAL CULTURE	80
Gadzhikurbanova G.M. CLASSIFICATION OF CASES	9	Gusenbekova N.A., Vezirov T.G. THE INFORMATION EDUCATIONAL ENVIRONMENT IN PROFESSIONALLY DIRECTED MATHEMATICAL PREPARATION OF ENGINEERS IN TECHNICAL COLLEGE	45	Stolyarova N.N., Khalina N.V., Soloshenko K.V., Shmidt E.I. THE CONSTRUCTION OF DISCIPLINE IN THEORETICAL LINGUISTICS IN THE ASIAN-RUSSIAN UNIVERSITY	82
Gaydukova I.E. JOINT ACTIVITY AS PEDAGOGICAL CATEGORY	11	Zhikrivetsky Yu.V. INFLUENCE OF STRESS-FAKTOROV OF THE FIGHTING SITUATION ON MENTALITY OF EMPLOYEES OF SPECIAL GROUPS	46	Sultanov E.S. FORMATION OF CIVIL CULTURE OF STUDENTS IN THE CONDITIONS OF THE NEW INFORMATION AND COMMUNICATION ENVIRONMENT OF TEACHER TRAINING UNIVERSITY ...	84
Zhuykova T.P. TEACHING OF QUANTIFICATIONS OF THE SENIOR PRESCHOOL AGE CHILDREN WITH GENERAL SPEECH DEFICIENCY	13	Mahmudova F.A., Aliphanova F.N. SPIRITUAL AND MORAL FEATURES OF THE YOUNG TEACHER'S PERSONALITY IN THE COURSE OF PROFESSIONAL ADAPTATION	48	Bazelyuk V.V. THE STRUCTURE OF CONFLICT MANAGEMENT TRAINING OF FUTURE TEACHERS FOR SOLUTION OF PEDAGOGICAL CONFLICTS	86
Ivanova N.L. THE IMPACT OF COMPLEX HEALTH – IMPROVING METHODS ON THE CHARACTERISTICS OF MORPHOFUNCTIONAL STATE AND PHYSICAL FITNESS IN FEMALE STUDENTS AT MIDDLE PRIOBIE	15	Saifulina E.V. FORMATION OF INNOVATIVE ACTIVITY OF STUDENTS IN PROCESS WORKING OUT AND PERFORMANCE OF THE QUALIFYING WORK	50	Bibik V.L. PREPARING YOUNG PEOPLE FOR EMPLOYMENT BY THE EXAMPLE OF A SMALL TOWN	88
Magomedova Z.Z. PROGRAM TESTING AND EXPERIMENTAL WORK ON THE FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE AND SPEECH PRIMARY SCHOOL TEACHERS	17	Solomin V.I. MENTAL BURNING OUT AS AN ELEMENT OF SYSTEM PROFESSIONAL PROGRESS OF THE PERSON	51	Karnaukh I.E., Petrov A.V. NECESSARY CONDITIONS OF FORMATION OF MODERN NATURAL- SCIENCE THINKING IN THE COURSE OF TRAINING OF STUDENTS IN PHYSICS	89
Nikeshina N.I. THE MODEL OF DEVELOPMENT OF CREATIVITY IN MUSIC CLASSES AT SCHOOL	19	Filimonuk L.A., Shahnazarian A.G. THE FORMATION OF STUDENTS' PROJECT CULTURE THROUGH THE REALIZATION OF SOCIAL AND PEDAGOGICAL PROJECTS	53	Rupasova G.B. SCIENTIFIC METHODS AND RECEPTIONS INFORMATIVE ACTIVITY AS BASIC COMPONENTS OF COMPETENCE OF EXPERTS OF THE NATURAL-SCIENCE PROFILE	94
Perervina I.M. THE MODEL OF DEVELOPMENT OF POLILOGUEI'S CULTURE BY THE STUDENTS OF JUNIOR COURSES IN THE PROCESS OF LEARNING A FOREIGN LANGUAGE	21	Balchirbay M.V., Oorzhak H.D-H. RESULTS OF THE STUDY ON THE IMPLEMENTATION SPORTS TOURISM IN SECONDARY SCHOOLS IN THE REPUBLIC OF TUVA CONDITIONS ...	55	LapteV I.G. ROLE OF EMOTIONAL DEVELOPMENT IN ART AND PERFORMING ACTIVITY OF CHILDREN'S CHORUS	95
Nikitina E.Yu., Perfilyeva L.P. PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE IMPLEMENTATION METHOD OF FORMING COMMUNICATIVE SKILLS TOLERANT YOUNGER STUDENTS DURING THE DEVELOPMENT OF LANGUAGE EDUCATION	24	Biryukova A.S. OPPORTUNITIES AND PROSPECTS OF THE ORGANIZATION OF ETHNOPEDAGOGICAL ACTIVITY	58	Makarkina O.V. DEVELOPMENT OF SPATIAL GEOMETRICAL THINKING IN STUDENTS WITH HEARING IMPAIRMENTS	97
Prikhodko I.I. PSYCHODIAGNOSTICS INSTRUMENTS DETERMINE THE PSYCHOLOGICAL SAFETY OF PERSONALITY OF SPECIALIST OF EXTREME PROFESSIONAL ACTIVITIES	28	Kazibekova S.T. ACTUATION OF COGNITIVE ACTIVITY OF BACHELORS OF MATHEMATICS USING MULTIMEDIA TECNOLOGIES	60	Mikaelian D.A. TO THE QUESTION OF THE ELABORATION OF THE MODEL OF PSYCHOLOGICAL READINESS OF STUDENTS TO SUPPORT INFORMED CHOICE OF THE FUTURE PROFESSION	99
Smotrova E.V. INTEGRATIVE OPPORTUNITIES OF MUSIC	31	Kupchigina I.M., Balykova I.Y. STUDYING AND ANALYSIS OF THE FORMATION OF THE FUTURE TEACHERS PROFESSIONAL CULTURE IN THE SYSTEM OF SECONDARY PROFESSIONAL EDUCATION	62	Urusova S.A. DESINGGRAPHICS OF MORPHOGENESIS AS A FACTOR IN	
Churashov A.G. PARTICIPATORY APPROACH TO ARTISTIC-AESTHETIC DEVELOPMENT OF CHILDREN FROM PRESCHOOL AGE THROUGH CHOREOGRAPHY ..	33	Makarchuk Y.V., Malchevskaya M.L. USE OF SEARCH ACTIVITY AS THE CONDITION OF EDUCATION OF PATRIOTISM AT PUPILS OF PRIMARY SCHOOL	66		

ACTIVATING THE CREATIVE ABILITIES OF STUDENTS	101		
Shahnazarova P.T., Vezirov T.G.		Nikiforov P.V.	
SOME ASPECTS OF THE PROFESSIONAL TRAINING OF BACCALAUREATES ALONG THE PROFILE «MUSIC AND WORLD ARTISTIC CULTURE» WITH THE USE OF INTERACTIVE MEANS OF THE INSTRUCTION	102	MODEL OF DEVELOPMENT OF THE RUSSIAN NATIONAL VALUES OF CADETS OF HIGH SCHOOLS OF THE MINISTRY OF INTERNAL AFFAIRS OF RUSSIA	135
Hilko N.F.		Trofimova Ju.V.	
THE DIRECTIONS AND TENDENCIES OF DEVELOPMENT OF MODERN RESEARCHES OF A ROLE OF INITIATIVE CULTURE ON INNOVATIVE MODERNIZATION OF THE WELFARE SPHERE	104	SOVEREIGNTY MANIFESTATION IN THE PREADULT AGE: DIFFERENCES OF SUBJECTIVE CHARACTERISTICS OF AN INDIVIDUAL	137
Olenina G.V.		Kholodkova O.G., Poluhina N.S.	
SOCIAL STUDENTS CREATIVITY AND PEDAGOGICAL PROBLEM OF PROJECTING LEISURE SPHERE ...	108	VALUE SELF – CONCEPT OF DISABLED SCHOOLCHILDREN	140
Seregin N.V.		Bologova A.A.	
REALITIES OF MUSICAL AND PEDAGOGICAL PROCESS AND DIAGNOSTICS OF INDIVIDUAL DISTINCTIONS IN PSYCHODIDACTICS	110	IMITATING COMPUTER MODELS AS INNOVATIVE COMPONENTE- DUCATIONAL PROCESS OF HIGHER EDUCATION INSTITUTION	143
Matis V.I.		Balak A.M.	
METHODOLOGY OF SCIENTIFIC RESEARCH.ROUND THE CANDIDATE EXAMINATIONS ON HISTORY AND PHILOSOPHY OF SCIENCE	114	THE STRUCTURE AND CONTENT OF HERMENEUTICS COMPETENCE OF THE FUTURE LAWYER	145
Demenkova N.D.		Basharina O.V.	
FUTURE FOREIGN LANGUAGE TEACHER DEVELOPMENT IN INTERCULTURAL COMMUNICATION BY MEANS OF THEATRICAL ACTIVITY	117	MODELING OF THE EDUCATIONAL PROCESS AT MULTI-SERVICE DISTRIBUTED INSTITUTION OF SECONDARY EDUCATION	147
Budaeva L.N.		Vecovtseva T.A.	
MODELING USE OF THE TEXT PROBLEMS IN THE INITIAL COURSE OF MATHEMATICS	119	LEADING PRINCIPLES IN DEVISING A PRAXEOLOGICAL CONCEPT OF FACILITATION OF PROFESSIONAL SELF-DEVELOPMENT OF HIGHER EDUCATION TEACHERS	150
Lopatkin V.M., Karakozov S.D., Kulikova L.G., Skurydina E.M.		Ilyasov D.F.	
EDUCATIONAL OPPORTUNITIES-LEARNING SYSTEM IN THE DEVELOPMENT BACHELORS OF PEDAGOGICAL EDUCATION	121	SELF-TRAINING ORGANIZATION AS THE PHENOMENON AND THE STRATEGY (AT THE EXAMPLE OF INSTITUTION OF GENERAL EDUCATION)	153
Pautova V.V.		Rezanovich I.V.	
RISE OF SCHOOL READINESS LEVEL PROGRAMME FOR CHILDREN BY MEANS OF KINESIOLOGICAL EXERCISES «MOVEMENTS-ASSISTANTS»	124	USE OF «LEARNING BY DOING» METHOD IN THE SYSTEM OF IN COMPANY PERSONNEL DEVELOPMENT OF MANAGERS	156
Nikitina M.A.		Sannikova S.V.	
CASE-METHOD AS MEANS OF REALIZATION OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD OF HIGHER PROFESSIONAL EDUCATION OF THE THIRD GENERATION ON THE LESSONS OF COMPUTER SCIENCE	126	MODERN APPROACHES TO ASSESS FOREIGN LANGUAGE LEVEL	158
Uskenbaeva S.T.		Sergienko P.G.	
PEDAGOGICAL CONDITIONS OF THE ETHNOCULTURAL INTERESTS REALIZATION OF THE STUDENTS IN KAZAKHSTAN	128	THE METHOD OF CREATIVITY DEVELOPMENT OF FUTURE COMPOSERS DURING TRAINING COURSE IN HIGH SCHOOL	161
Tyukin V.G.		Sizova E.R.	
THEORETICAL PRECONDITIONS OF FORMATION THE READINESS OF THE GRADUATES OF HIGH EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS OF THE MINISTRY OF INTERNAL AFFAIRS TO USE THE MEANS AND METHODS OF REHABILITATION PHYSICAL CULTURE IN PROFESSIONAL ACTIVITY	131	ENVIRONMENTAL APPROACH IN THE ORGANIZATION PROFESSIONAL PREPARING OF MUSICIANS	164
		Slugina N.L.	
		IMPROVEMENT OF LEVEL OF PERSONNEL TRAINING IN THE FIELD OF INTERNET PROJECTS WITH LABOR MARKET NEEDS	166
		Chernjavskaja V.S., Samojlichenko A.K.	
		METATHINKING AND REFLEXIVITY IN THE CONTEXT OF THE DEMAND FOR UNIVERSITY GRADUATES	169
		Telegina N.O.	
		PERFORMING WILLINGNESS AS A BASE OF MUSICIAN'S FUTURE PROFESSIONAL ACTIVITY	172
		Amanova L.M.	
		FEATURES OF CIVIC EDUCATION IN	
		THE POLITICAL CULTURE OF FRANCE AND RUSSIA	175
		Petrov A.V., Raenko E.A.	
		ANALYSIS OF NEW METHODOLOGICAL TENDENCIES SCIENTIFIC KNOWLEDGE	178
		Gorovaya V.I., Fetisova O.U.	
		THE RESEARCH ACTIVITIES AS A WAY OF ENTERING GRADUATES STUDENT IN THE SPACE OF PROFESSIONAL AND PEDAGOGICAL CULTURE	182
		Dmitrieva N.V., Korolenko C.P., Kozyreva T.S.	
		PSYCHOLOGICAL PECULIARITIES OF THE PERSONS WITH THE SYNDROME OF MUNHAUZEN	184
		Zaydman I.N.	
		PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL ASPECTS RUSSIAN LANGUAGE TEACHING IN SCHOOLS	188
		Kalinin A.V., Makukha V.K., Fetisova O.G.	
		ANALYSIS AND CLASSIFICATION OF TIME CHARACTERISTICS VOICE SAMPLES IN CHILDREN	190
		Kozlova L.I., Chuhrova M.G., Pronin S.V.	
		STRUCTURE OF ANTICIPATION OF INTERNET USERS WITH RISK OF MASSIVELY MULTIPLAYER ONLINE ROLE-PLAYING GAMES ADDICTION	193
		Kyshtymova T.A.	
		EDUCATION OF BASES OF PATRIOTISM AT THE SENIOR PRESCHOOL CHILDREN IN THE COURSE OF ACQUAINTANCE WITH CULTURE OF THE PEOPLE OF THE KHANTY	196
		Panchenkova M.F.	
		PEDAGOGICAL CONDITIONS OF FUTURE RAILWAY SPECIALISTS' PROFESSIONAL COMMUNICATIVE COMPETENCE FORMING	198
		Polyakova T.A.	
		PSYCHO-PHYSICAL RELIABILITY OF GAME ACTION OF STUDENTS ENGAGED IN TABLE TENNIS	201
		Romanov Ye.V.	
		RETROSPECTIVE ANALYSIS OF APPROACHES TO RADIATION SAFETY ISSUES STUDY IN SECONDARY SCHOOLS	204
		Stashkevich I.R., Serebrennikova E.A.	
		THE MODEL OF FORMATION COMPETENCIES OF BUSINESS ACTIVITY AT THE STUDENTS, STUDYING AT THE SPECIALTY OF TECHNICAL PROFILE	207
		Sivtseva A.R.	
		VALUE ORIENTATIONS OF THE PERSONALITY IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF THE UNIVERSITY	210
		Solovyeva O.V., Litvinova K.V.	
		DEVELOPING LEADERSHIP POTENTIAL RESIDENT – FUTURE OF HIGH SCHOOL TEACHERS RESIDENT – FUTURE OF HIGH SCHOOL TEACHERS	211
		Suharev A.I.	
		ANALYSIS OF THE PROBLEMS OF	

TEACHING DRAWING STUDENTS ELEMENTARY ARTS FACULTY TEACHING UNIVERSITY COURSES 212	THE XIX – THE FIRST THIRD OF THE XX CENTURY) 243	BY T. TABULOVA «OLD SAGE») 287
Sukhoparova A.A. PSYCHOLOGICAL TRAITS EDUCATION OF CHILDREN IN FULL-AND PART FAMILY 215	Kaksin A.D. EVIDENTIALLY AND MIRATIVE REPRESENTATION IN THE KHAKASS: WAYS AND MEANS 246	Stenina V.F. THE HUNT IN THE CHEKHOV'S TEXT: THE RITE AND THE BEHAVIOUR'S STRATEGIES 288
Tagiltseva N.G. INTERACTION OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION, SCHOOL AND HIGHER EDUCATION INSTITUTION IN WORK WITH ARTLY EXCEPTIONAL CHILDREN 217	Kosheleva A.L., Mongush E.D. L. PETRUSHEVSKAYA'S PROSE: MEANINGFUL-AESTHETIC DISCOURSE AND TYPOLOGY 249	Kulikovskaya E.I. THE ONTOLOGICAL COUNTERPARTS IN THE PROSE OF B. EVSEEV 290
Umavskay A.V. ANDRAGOGICAL APPROACH TO DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF UNIVERSITY TEACHERS 220	Omelchenko L.N. LOGICAL-SYNTACTIC CLASSIFICATION OF SEMANTICS OF THE SENTENCE IN THE LIGHT OF IDEAS OF TRADITIONAL LINGUISTICS 252	Chimitdorzhieva G.N. IMAGES OF RAIN IN THE BURYAT LANGUAGE 292
Tsepkova. Y.A. THE IMPLEMENTATION OF THE ACTIVITY APPROACH IN SHAPING UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIVITIES TEENAGERS AT MUSIC LESSONS 222	Pelevina N.G., Diachenko A.S. THE NATIONAL-CULTURAL SPECIFICITY OF CONCEPT «PATRIOTISM» AND THE MEANS OF ITS REPRESENTATION IN AMERICAN PUBLICISM 255	Dzhura A.A. TYPE OF TEXT AS A COMMUNICATIVE CHARACTERISTIC (PHILOSOPHIC TEXT AS A TYPE) 295
Ryumin R.V. TO THE QUESTION ABOUT PROFESSIONAL MEDIATIVE COMPETENCE AT STUDENTS OF NOT LANGUAGE HIGHER EDUCATION INSTITUTION 224	Seidova R.S. ON SOME PROBLEMS IN TEACHING LITERATURE IN HIGH SCHOOL 256	ARTS STADIES
Zelezinskaya L.A. THE ROLE OF HUMOR IN THE PERSONALITY FORMATION 226	Goncharuk E.U., Kalkova O.K. EMOTIONAL COMPONENT IN THE FORMATION AND PERCEPTION OF ETHNIC AUTO- AND HETEROSTEREOTYPES RUSSIAN (BASED ON ASSOCIATION EXPERIMENT) 258	Portnova I.V., Bublik A.V. THE IMAGE OF THE ANIMAL IN THE SCULPTURE OF THE LATE 19TH- EARLY 20TH CENTURIES 297
Bashirova, S.A. SOCIAL PROBLEMS OF EDUCATION OF CHILDREN – ORPHANS IN THE CURRENT CONDITIONS OF THE COMPANY 228	Kukueva G.V., Karagodina I.A. INTERSECTIONAL DERIVATION PROCESS IN THE JOKE STORY AS THE GENRE THE FORM OF A MODERN SHORT PROSE 261	Smirnova L.E. FOLK ART AS ONE OF THE MAIN CONTENTS WHEN DEVELOPING REGIONAL EDUCATIONAL PROGRAMS 300
FILOLOGY	Linkova Yu.I. ANTINOMIC MODEL «PURCHASE AND SALE» IN RUSSIAN LINGUOCULTURE 263	Stepanskaya T.M. THE MASTER OF TEXTILE DRAWING G.A. BELYSHEV – THE ARTIST OF THE LEFT EPOCH 304
Yermanova B.B. INTERRUPTION OF SPEECH AS A RESULT OF COMMUNICATION FALIURE 230	Razuvalova A.I. TRADITIONALIST STRATEGIES OF EXPOSE OF THE AVANT-GARDE / FORMALISM / STRUCTURALISM (1960-1970 YEARS) 266	Usov V.V. ABOUT VOCAL-STAGING IMAGE CREATION. MUSICAL THEATRE IS ONE OF THE MOST INTERESTING AND DIFFICULT TYPES OF THEATRE ART 307
Zhatkin D.N., Kruglova T.S. WALTER SCOTT AND THE BRULLOV'S 232	Kozlovsky D.V. THE MODEL OF EVIDENTIALITY IN TERMS OF FICTIONAL DISCOURSE 270	Schestakova I.V. THE FILM «FROM LEBJAZHEGO REPORTS» AS A STAGE OF FORMATION OF DIRECTORIAL «MANNER» OF V.M. SHUKSHIN 308
Kuular E.M., Kuzhuget Sh.Yu. THE LEXICAL-SEMANTIC LEXICON OF FISHING IN THE TERE-KHOL DIALECT OF THE TUVAN LANGUAGE 234	Kallaur V.S. REFLECTION METALINGUISTICAL CONCEPT IN THE MINDS OF THE RUSSIAN AND KOREAN LANGUAGES (BASED ON PSYCHOLINGUISTIC EXPERIMENTS) 275	Zhuk S.A. ARCHETYPES OF THE MOUNTAIN SCENERY 310
Rozova O.G., Chafonova A.G. THE IMAGES OF GROOM AND BRIDE IN RUSSIAN AND DANISH LINGUOCULTURES 237	Stolyarova N.N., Khalina N.V. THE DISCOURSE OF ALTAI GERMANS FROM POINT OF NATIVISM 278	Zheleznikova N.P. THE HOLY TRINITY ICONS FROM THE COLECTION OF ALTAI ORTHODOX CHURCH MUSEUM 312
Timoshenko E.I. GENRE DIFFERENTIATION OF TYPES OF FOREIGN INCLUSIONS IN ART TEXTS OF WRITERS-BILINGVOV ... 239	Stolyarova N.N., Khalina N.V. REASONS TO LINGVO-SINERGETIC ANTHROPOLOGY OF LANDSCAPE COMPLEX «ALTAI» 279	Nekrasova A.N. ALTAIC SCHOOL BOOK GRAPHS: ROLE TO ARTISTIC TRADITION IN MODERN CONSUMER SOCIETY 314
Chertykova M.D. SEMANTIC SPACE «CAҒЫC +VERB» AS A PART OF SEMANTIC GROUP THINKING VERBS IN THE KHAKASS 241	Khusainova L.M. PICTOGRAPHY SYSTEM BASHKIR LETTERS 281	Trubenok E.A. THE HYMN TE DEUM IN THE MODERN ROMAN CATHOLIC CHURCH IN RUSSIA 316
Zhatkin D.N., Komarova E.V. ORIGINALITY INFLUENCE OF A.CH.SWINBURNE'S HISTORICALLITERARY WORKS ON THE DEVELOPMENT OF SOME WRITERS AND CULTURAL FIGURES IMAGES IN RUSSIA (ON THE MATERIAL OF THE RUSSIAN LITERARY CRITICISM OF THE LAST QUARTER OF	Abutalipova R.A. INTERNAL DETERMINATION OF DURATION OF ACTION IN TURKIC LANGUAGES 284	Kostiuk E.B., Savina E.G. SEMANTICS OF IMAGE ROCK- MUSICIAN IN THE CONTEXT OF CULTURE THE SECOND HALF OF XX – THE BEGINNINGS OF THE XXI CENTURIES 320
	Arguyanovа F.X., Thajcuhova A.M. ROM FOLK POETRY TO AUTHOR'S INDIVIDUALITY (BASED ON THE POEM	CULTUROLOGY
		Vlasenko V.V. THE PRINCIPLE OF CULTURE CONGRUITY OF EDUCATION IN THE MODERN SCHOOL 323
		Marushkina N.S. MEN'S FOOD: CULTURAL ASPECT 327

HISTORY

Aleynikov M.V., Vorobiev A.E.
THE PRACTICAL IMPORTANCE OF RESEARCH OF THE AGENCY OF PRELIMINARY INVESTIGATION DURING THE FORMATION OF THE SOVIET NATION FOR FORMING THE OPTIMAL STRUCTURE OF INVESTIGATING AGENCIES 329

Aleynikov M.V., Borovikov I.E.
RUSSIAN POPULATION OF KAZAKHSTAN: SOCIAL AND DEMOGRAPHIC TRANSFORMATIONS (THE 1990-S) 332

Malinovskiy V.V.
FORMATION AND DEVELOPMENT OF HIGHER EDUCATION IN ALTAI TERRITORY IN 1941-1991. HISTORIOGRAPHICAL REVIEW 334

Yavnova L.A.
EDUCATION OF CHILDREN IN FAMILIES OLD-TIMERS AND MIGRANTS ALTAI IN LATE XIX – EARLY XX B. (BASED ON ORAL SOURCES) 336

Ismailov A.M., Kurayev A.M.
TRANSLATED BOOKS IN THE RUSSIAN-SPEAKING ETHNIC INTERACTION CENTRAL ASIA 339

Kanakina E.E.
TO THE QUESTION OF FORMATION OF SYSTEM OF THE HIGHER PEDAGOGICAL EDUCATION IN THE TYUMEN REGION IN THE SECOND HALF OF THE XX CENTURY 341

Lizunova I. V.
MODERN CONDITION OF THE MARKET OF MAGAZINES SIBERIAN-FAR EASTERN REGION 344

Samrina E.V.
THE CONTRADICTORY THE LAND POLICY OF THE RUSSIAN STATE IN SOUTHERN SIBERIA IN THE XVIII CENTURY 346

PHILOSOPHY

Bayburina D.G.
GENDER APPROACH TO THE STUDY OF THE TRANSFORMATION OF THE FAMILY MODEL IN AN ERA OF GLOBALIZATION 349

Bogatyreva Zh.V.
FAIRY TALE AS THE MEANS OF FINDING SPIRITUAL EXPERIENCE (AN ATTEMPT TO GIVE PHILOSOPHICAL ANALYSIS). 352

Zhernosenko I.A., Mamyev D.I.
PHENOMENON OF «SOUL ECOLOGY» IN SYSTEM OF RELIGION. PHILOSOPHY AND CULTURE 354

Zhernosenko I.A.
INTEGRATIVE PROCESSES IN THE MODERN SCIENTIFIC PICTURE OF THE WORLD 356

Oparin, R.V., Ushakova E.V.
ECOLOGICAL EDUCATION: PHILOSOPHICAL, ECOSYSTEM AND ASPECT OF THE CULTURE OF HUMAN 360

Troshkina I.N.
POPULATION OF SOUTHERN SIBERIA 363

Shalimova L.A.
MULTILAYERED STRUCTURE OF THE

MEDIUM COLOR IN THE SCHEME OF THINGS BY JEAN BAUDRILLARD ... 367

Yermakova A.N.
THE TRENDS OF THE MASS AND ELITE CULTURE IN THE ASPECT OF THE PROBLEMS OF THE MODERN RUSSIAN SOCIETY 370

Peschanskaya E.V.
THE FIVE COMPONENTS OF HAPPINESS IN THE CHINESE AUSPICIOUS PICTURES.....372

Vorsina O.A.
BECOMING AN ALTAR IN CHINA AS THE SUBJECT OF WORSHIP AND THE ARTS 374

Smirnov T.A.
FAMILY AND PERSONALITY SOCIALIZATION 376

MEDICINE

Ishekov A.N., Mosyagin I.G.
PARAMETERIZES OF CENTRAL HEMODYNAMIC DURING NORMOBARIC HYPOXIA COURSE . 380

Lupachev V.V., Yurieva M.Yu., Koubassov R.V.
TOTAL SERUM IG CHANGES AND CARDIOVASCULAR SYSTEM AT SEAMEN DURING WORK IN REGION BEYOND THE ARCTIC CIRCLE 383

Mazelis V.V.
CATEGORIZATION REPRESENTATION STRUCTURE OF RELATIONSHIP IN THE «DOCTOR-PATIENT» SYSTEM BASED ON PSYCHOSEMANTIC APPROACH 385

Pronin S.V., Egorova L.S., Chukhrova M.G., Grebenkina I.G.
SOMATOFORM DISORDERS OF CHRONIC ACALCULOSUS CHOLECYSTITIS 388

Firsov S.A.
STATE PRO-AND ANTIOXIDANT STATUS IN ACUTE PERIOD COMBINED CRANIAL AND SKELETAL INJURIES 391

Cheprasova M.I.
MICROCIRCULATION DISTURBANCES IN VEGETATIVELY-SENSORY POLYNEUROPATHY EXPOSURE FACTOR OVERVOLTAGE 393

Pronin S.V., Chukhrova M.G., Zavarzina L.F., Astrakov S.V.
FACTORS AFFECTING BURNOUT NURSES REGIONAL HOSPITAL 395

ECONOMICS

Kiykova E.V., Chaban S.A.
USE OF SIMULATION IN THE MANAGEMENT SYSTEM PROCUREMENT OF GOODS, WORKS AND SERVICES FOR THE NEEDS OF UNIVERSITY 400

Kotenev A.D.
SIMULATION OF INNOVATION PROCESSES OF FOREIGN TRADE OF REGIONAL AGRICULTURE 403

Lavrushina E.G.
DEVELOPMENT OF SIMULATION MODEL OF SLAUGHTER FOR IMPROVEMENT OF COMPLEX POULTRY INDUSTRY 404

Cheng L.
STRATEGIC PLANNING BASED ON THE EVALUATION OF THE ABILITIES AND CAPACITIES OF THE COMPANY FOR SMES 408

Fursov V.A., Lazareva N.V.
TO PLACING MULTIMODAL TRANSPORTATION CENTERS IN THE REGION'S MARKETPLACE 415

Chernjavskij A.A.
THE SOURCES OF DEVELOPMENT OF ECONOMY OF CHINA AND RUSSIAN-CHINESE ECONOMIC RELATIONS . 417

ECOLOGY.

ECOLOGY OF THE PERSON AND HYGIENE OF

Askarova D.A., Panin M.S.
THE INFLUENCE OF THE DUST OF UST-KAMENOGORSK METALLURGICAL COMPLE OF JSC «KAZZINK» THE ACCUMULATION OF LEAD IN THE BEAN SPROUTS CULTURE 420

Bichkaeva F.A., Tipisova E.V., Shchegoleva L.S.
CURRENT CHARACTERISTICS OF LIPID METABOLISM, PITUITARY-THYROID AXIS AND LEUKOGRAM AND PHAGOCYtic ACTIVITY INDICATORS IN POPULATION OF THE POLAR REGION 423

Strizhkova M.V.
THE CONTENT OF MACRO ELEMENTS IN THE CATTLE SPLEEN 429

Zarubina E. Yu.
INFLUENCE OF ABIOTIC FACTORS ON THE MACROPHYTES IN THE GILEVSKY RESERVOIR (ALEY RIVER) 431

Semchukov A.N.
THE NOVOSIBIRSK RESERVOIR WATER QUALITY MODELLING. PART 2. INPUT DATA GENERATION AND CALIBRATION RESULTS 434

Shchekina V.V.
THE FIRST INFORMATION ABOUT LIHENOBIOTE DISTRICT CONSTRUCTION COSMODROME «VOSTOCHNY» AND ITS PROSPECTS FOR LONG-TERM MONITORING RESEARCHES 439

Shchiptsova E.A.
COMPARATIVE CHARACTERISTICS OF SELECTED INDICATORS OF SOIL AND NATURAL LANDSCAPES AGROGENNYH THE SOUTHERN PART OF THE AMUR-ZEIIYA PLAIN 441

Yanygina L.V.
ASPECTS OF SPATIAL ORGANISATION OF BENTHIC COMMUNITIES IN RIVERS OF THE UPPER AND MID OB BASIN 445

FROM THE EXPERIENCE OF TEACHING ACTIVITIES

Miron N.I.
FROM THE EXPERIENCE OF TEACHING OF VETERINARY SURGERY 450

THE INFORMATION FOR AUTORS . 462

СТРУКТУРА ИНСТИТУТА ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ ПУБЛИКАЦИЙ В ЖУРНАЛЕ

ИСТОРИЯ

- **НИКОЛАЙ СЕМЕНОВИЧ МОДОРОВ** – доктор исторических наук, профессор, академик РАГН, (г. Горно-Алтайск), ГАГУ, E-mail: mns@gasu.ru
- **ВАЛЕРИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ БАРМИН** – д-р. ист. наук, профессор (г. Барнаул), АлтГПА, E-mail: Valbarmin@mail.ru; 8-905-985-70-35
- **ВЛАДИМИР ГРИГОРЬЕВИЧ ДАЦЫШЕН** – д-р ист. наук, профессор (г. Красноярск), Сибирский федеральный университет, зав. кафедрой всеобщей истории
- **МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ ДЕМИН** – д-р. ист. наук, профессор (г. Барнаул) АлтГПА,
- **ТАТЬЯНА КИРИЛЛОВНА ЩЕГЛОВА** – д-р. ист. наук, профессор, первый проректор по учебной работе (г. Барнаул), АлтГПА
- **ТАТЬЯНА КИРИЛЛОВНА ЩЕГЛОВА** – д-р. ист. наук, профессор, первый проректор по учебной работе (г. Барнаул), АлтГПА
- **ВИКТОР ЯКОВЛЕВИЧ БУТАНАЕВ** – д-р ист. наук, профессор, зав. каф. этнографии Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова
- **АРКАДИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ КОНТЕВ** – канд. ист. наук, доцент (г. Барнаул), АлтГПА
- **НАДЕЖДА ФЕДОРОВНА ИВАНЦОВА** – д-р ист. наук, профессор (г. Москва) МГПИ
- **МИХАИЛ ВИКТОРОВИЧ ШИЛОВСКИЙ** – доктор исторических наук, профессор, зав. сектором истории 19 в. института истории СО РАН, (г. Новосибирск)
- **ВАДИМ ВЛАДИМИРОВИЧ ГОРБУНОВ** – д-р ист. наук, профессор (г. Барнаул), АТУ
- **АНАТОЛИЙ ИВАНОВИЧ МАРТЫНОВ** – д-р ист. наук, профессор, академик РАЕН, , зав каф. археологии, (г. Кемерово), КГУ

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

- **БОРТНИКОВ СЕРГЕЙ ДМИТРИЕВИЧ** – доктор культурологии, профессор Алтайской государственной академии культуры и искусств (г. Барнаул)
- **ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА ПЕРВУШИНА** – канд. культурологи, профессор Алтайской государственной академии культуры и искусств, проректор по научной работе (г. Барнаул)
- **ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА ЖЕРНОСЕНКО** – канд. культурологии, доцент, зав. каф. культуры и коммуникативных технологий Алтайского государственного технического университета им. И.И. Ползунова (г. Барнаул), E-mail: iaj2002@mail.ru

МЕДИЦИНА

- **МАРИНА ГЕННАДЬЕВНА ЧУХРОВА** – доктор мед. наук, профессор, Новосибирского государственного университета (г. Новосибирск), НГУ, E-mail: mba@sibmail.ru
- **КУРПАТОВ ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ** – доктор мед. наук, профессор, зав. каф. психотерапии СПбМАПО, вл. психотерапевт СПб., председатель правления СПб регион. об-ва психотерапевтов (г. Санкт-Петербург), E-mail: kafedrapr@yandex.ru
- **МИРИАНА МИЛАНКОВА** – доктор медицины и философии (г. Нови Сад, Сербия), E-mail: drmirjana.milankov@gmail.com
- **ВЛАДИМИР ПЕТРОВИЧ ШЕВЧЕНКО** – д-р медицинских наук, профессор, главный анестезиолог (г. Новосибирск)
- **НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ МЕШКОВ** – д-р мед.ицинских наук, профессор, заслуженный врач РФ, член Российской научной комиссии по радиационной защите, вед. науч. сотр. лаборатории сравнительного анализа и управления рисками, E-mail: Professor121 [professor121@rambler.ru]
- **КАЛАЧЕВ ГЕННАДИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ** – д-р. мед. наук, профессор (специализация - морфология), начальник научного отдела (г. Барнаул), АлтГПА, E-mail: gak@uni-altai.ru

ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ

- **АЛЬБИНА АЛЕКСЕЕВНА ТЕМЕРБЕКОВА** – д-р педагогических наук, профессор Горно-Алтайского государственного университета (г. Горно-Алтайск)
- **АНАТОЛИЙ АНДРЕЕВИЧ ШАПОВАЛОВ** – д-р педагогических наук, профессор Алтайской государственной педагогической академии (г. Барнаул), E-mail: pnb@uni-altai.ru
- **ЛЮДМИЛА СТЕПАНОВНА КОЛМОГОРОВА** – д-р психологических наук, профессор, заведующий каф. психологии Алтайской государственной педагогической академии (г. Барнаул), E-mail: pnb@uni-altai.ru
- **ТАТЬЯНА ИВАНОВНА ЛУКЪЯНЕНКО** – канд. психологических наук, доцент, зав. каф. психологии Горно-Алтайского государственного университета (г. Горно-Алтайск)
- **ВАЛЕНТИНА СТАНИСЛАВОВНА ЧЕРНЯВСКАЯ** – д-р педагогических наук, профессор Владивостокского Госуниверситета экономики и сервиса (г. Владивосток), E-mail: tina_v@rambler.ru

СОЦИОЛОГИЯ

- **ЮРИЙ ЕФИМОВИЧ РАСТОВ** – д-р социологических наук, профессор, действительный член Академии социальных наук, зам. председателя диссертационного совета по социологии при Алтайском Государственном университете (г. Барнаул)
- **СВЯТОСЛАВ ИВАНОВИЧ ГРИГОРЬЕВ** – д-р социологических наук, профессор, член-корр. Академии образования РФ, декан факультета социального управления Горно-Алтайского государственного университета (г. Горно-Алтайск)
- **РАИСА АФАНАСЬЕВНА ТРОФИМОВА** – д-р социологических наук, профессор, член-корр.Петровской академии наук и искусств, первый проректор АГАКИ (г. Барнаул)
- **ЛЮДМИЛА ДЕНИСОВНА ДЕМИНА** – д-р социологических наук, профессор, декан факультета психологии АлтГУ (г. Барнаул)
- **НАТАЛЬЯ АНДРЕЕВНА ЗАРУБА** – д-р социологических наук, профессор кафедры педагогики и психологии Кемеровского государственного университета культуры и искусств, зам. председателя совета по защите докторских и кандидатских диссертаций при Кузбасской государственной педагогической академии (г. Кемерово)
- **АНАТОЛИЙ АНДРЕЕВИЧ УДОДЕНКО** – д-р. социологических наук, профессор, зав. каф. социологии в АлтГТУ (г. Барнаул)
- **НАТАЛЬЯ СТАНИСЛАВОВНА ТИМЧЕНКО** – д-р социологических наук, профессор, зав.каф. социальных наук АлтГПА (г. Барнаул)
- **АЛЕКСАНДР ЯКОВЛЕВИЧ ТРОЦКОВСКИЙ** – д-р социологических наук, профессор, зав. Барнаульской лабораторией института экономики и организации производства СО РАН (г. Барнаул)

- **ВИКТОР ВАСИЛЬЕВИЧ ЖЕЛТОВ** – д-р философских наук, профессор, проректор Кемеровского государственного университета (г. Кемерово)
- **СВЕТЛАНА ГЕННАДЬЕВНА МАКСИМОВА** – д-р социологических наук, профессор, зав. каф. ПКПТ ФС АлтГУ (г. Барнаул)
- **АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ НОВОКРЕЩЕННОВ** – д-р социологических наук, профессор, зав. каф. Сибирской академии государственной службы (г. Новосибирск)
- **ЮРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ ПОПКОВ** – д-р филос. наук, проф., зав. сектором этносоциологии отдела социологии института истории СО РАН (г. Новосибирск)
- **ВАЛЕНТИН ГЕННАДЬЕВИЧ НЕМИРОВСКИЙ** – д-р социологических наук, профессор, зав. каф. социального менеджмента Сибирского федерального университета (г. Красноярск)
- **АЛИЕ МУСТАФАЕВНА СЕРГИЕНКО** – д-р социологических наук, доцент, ст. науч. сотрудник Барнаульской лаборатории института экономики и организации производства СО РАН (г. Барнаул)
- **ЛЮДМИЛА ГЕРАСИМОВНА ГУСЛЯКОВА** – д-р социологических наук, профессор факультета социального управления Горно-Алтайского государственного университета (г. Горно-Алтайск)

ФИЛОЛОГИЯ, ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

- **ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА ЛУКАШЕВИЧ** – д-р филологических наук, профессор, зав. каф. языка массовых коммуникаций и редактирования Алтайского государственного университета (г. Барнаул), E-mail: stm@art.asu.ru
- **НИНА ВАЛЕРЬЕВНА ГУБИНА** – канд. филологических наук, доцент, зав. каф. литературы, социальной психологии и педагогики Алтайской государственной академии культуры и искусств (г. Барнаул)
- **ТАМАРА МИХАЙЛОВНА СТЕПАНСКАЯ** – д-р искусствоведения, профессор Алтайского государственного университета (г. Барнаул), E-mail: stm@art.asu.ru
- **ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ ЖАТКИН** – д-р филологических наук, профессор, зав. каф. перевода и переводоведения Пензенской государственной технологической академии (г. Пенза)
- **ЛАРИСА МИХАЙЛОВНА ВЛАДИМИРСКАЯ** – д-р филологических наук, профессор Алтайской академии экономики и права (г. Барнаул)

ФИЛОСОФИЯ

- **АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ГУК** – д-р философских наук, профессор Кемеровского государственного университета культуры и искусств (г. Кемерово)
- **ВИКТОР ИВАНОВИЧ МАРКОВ** – канд. философских наук, д-р культурологии, профессор кафедры культурологии, председатель диссертационного совета по защите докторских и кандидатских диссертаций при Кемеровском государственном университете культуры и искусств (г. Кемерово)
- **МАРГАРИТА ПАВЛОВНА АРУТЮНЯН** – доктор философских наук, доцент, зав. каф. философии Дальневосточного гуманитарного университета, E-mail: tra@email.su
- **МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ ШИШИН** – д-р философских наук, профессор Алтайского государственного технического университета им. И.И. Ползунова (г. Барнаул), Тел.: 8-913-211-72-37

ЭКОЛОГИЯ

- **ПЕТУХОВ ВАЛЕРИЙ ЛАВРЕНТЬЕВИЧ** – д-р биологических наук, профессор, председатель докторского совета по экологии (биологические науки) при Новосибирском Государственном Аграрном университете (г. Новосибирск)
- **ХАСНУЛИН ВЯЧЕСЛАВ ИВАНОВИЧ** – д-р медицинских наук, профессор, зав. Отделом адаптации НЦКЭМ СО РАМН
- **АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ ПУЗАНОВ** – д-р биологических наук, профессор, заместитель директора по научной работе Учреждения Российской академии наук Института водных и экологических проблем Сибирского отделения РАН (г. Барнаул), E-mail: bezmater@iwer.asu.ru
- **ДМИТРИЙ МИХАЙЛОВИЧ БЕЗМАТЕРНЫХ** – канд. биологических наук, доцент, ученый секретарь Учреждения Российской академии наук Института водных и экологических проблем Сибирского отделения РАН (г. Барнаул), E-mail: bezmater@iwer.asu.ru
- **НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ МЕШКОВ** – д-р медицинских наук, профессор Научно-исследовательского института экологии человека и гигиены окружающей среды им. А.Н. Сысина РАМН, член Российской научной комиссии по радиационной защите (г. Москва)

ЭКОНОМИКА

- **ИННА НИКОЛАЕВНА САННИКОВА** – д-р экономических наук, профессор, зав. каф. бухучета, аудита и анализа Алтайского государственного университета (г. Барнаул)
- **ТАТЬЯНА ВАЛЕРЬЕВНА ТЕРЕНТЬЕВА** – д-р экономических наук, проректор по НИР, зав. каф. бухучета и аудита (г. Владивосток)
- **МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА АПСИТЕ** – канд. экономических наук, доцент, проректор по учебно-воспитательной работе Новосибирского филиала государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Российский государственный торгово-экономический университет» (г. Новосибирск)
- **ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА ЛЮБАВСКАЯ** – канд. экономических наук, д-р пед. наук, профессор, директор Новосибирского филиала государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Российский государственный торгово-экономический университет» (г. Новосибирск)
- **ИРИНА ПАВЛОВНА ЛАПТЕВА** – канд. экономических наук, доцент Вяткинского сельскохозяйственного университета (г. Киров)

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

- **СТЕПАН СУЗАНОВИЧ ТЮХТЕНЕВ** – д-р юридических наук, профессор, зав. каф. уголовного, административного права и процесса Горно-Алтайского государственного университета (г. Горно-Алтайск)
- **СЕРГЕЙ АЛЬБЕРТОВИЧ ПОЛЯКОВ** – канд. юридических наук, доцент, зав. каф. уголовного права и процесса Новосибирского государственного технического университета (г. Новосибирск)
- **ИГОРЬ ЮРЬЕВИЧ ОСТАПОВИЧ** – канд. юридических наук, доцент, зав. каф. теории и истории государства и права Горно-Алтайского государственного университета (г. Горно-Алтайск), E-mail: ostapovich7@mail.ru